

IDEAS SOBRE CÓMO EXPONER COLECCIONES DE TARJETAS POSTALES.

- El objetivo de la presente ponencia es ofrecer sugerencias, ideas y estrategias para desarrollar una colección temática de tarjetas postales con la finalidad de ser exhibida ante diferentes tipos de públicos. La propuesta central es el utilizando las Tarjetas Postales acompañadas de material filatélico y no filatélico, relacionados entre sí, de tal manera que la colección sea atrayente, agradable y didáctica al público, al tiempo que para el coleccionista resulte divertida y gratificante la integración del material, así como la preparación y montaje de la exhibición.

Carlos Urzúa.
(Guadalajara)

— RECUERDOS DE MEXICO —



LA TARJETA POSTAL DE MÉXICO ES SIN DUDA UN TESTIMONIO FIEL DE INMÁGENES QUE MUESTRAN UNA DIVERSIDAD DE ACONTECIMIENTOS, LUGARES Y PERSONAJES DEL PASADO Y POR SUPUESTO NOS PERMITE OBSERVAR COMO ERA EL HABITAT DEL MEXICANO CON SUS USOS Y COSTUMBRES EN ESA ÉPOCA.
LO QUE SE VERA A CONTINUACION ABARCA DESDE ANTES DE LA MITAD DEL SIGLO XIX HASTA MEDIADOS DEL SIGLO XX.
RECUERDOS DE MÉXICO ES UNA PEQUEÑA MUESTRA DE LO SUCEDIDO EN ESTE PAIS, ANTES DURANTE Y DESPUES DEL PERIODO LLAMADO "EL PORFIRIATO". APOYADO CON MATERIAL POSTAL Y NO POSTAL ORIGINAL, GRAFICO, PRINCIPALMENTE LA TARJETA POSTAL, ESCRITOS, DOCUMENTOS Y GRAN VARIEDAD DE PIEZAS RESCATADAS Y ORDENADAS, CON EL FIN DE MOSTRAR EVIDENCIAS OCULARES PARA QUE DE ALGUNA MANERA SIRVA COMO UNA PEQUEÑA APORTACION A QUIENES GUSTAN DE LA HISTORIA, O INVESTIGADORES DEL MEXICO QUE FUE Y SIN DUDA YA NO SERA LO MISMO QUE HOY.



1898.
Tarjeta postal sin circular, que es un ejemplo de las primeras tarjetas ilustradas de México, impresa en Alemania y para México, por Ruhland & Abschier.

1.-LA CAPITAL.

1.1 MONUMENTOS HISTORICOS.

EL CALENDARIO AZTECA O PIEDRA DEL SOL, DEDICAD A LA QUE ESTABA DEDICADA ESTE MONUMENTO. EN ESTE GRAN MONOLITO BASÁLTICO, CON PESO APROXIMADO DE 25 TONELADAS, FUE ESCULPIDO EL "CALENDARIO AZTECA", CON UN DIÁMETRO DE 3.60 MTS. FUE DESENTERRADO EN EL LOCAL DE LA CIUDAD DE MEXICO.



EN EL AÑO DE 1885 EL PRESIDENTE Y GENERAL PORFIRIO DIAZ ORDENÓ SU TRASLADO AL MUSEO NACIONAL DE ANTHROPOLOGIA E HISTORIA.



8-Oct-1934. T. Méjica que representa a: CUAUHTÉMOC, TLATOANI DE TENOCHTITLAN, ÚLTIMO EMPERADOR AZTECA.



5-1ic-1904. T. Postal circulada de Cd. Porfirio Díaz, Coahuila, a Curitiba, Paraná, Brasil.



7-Ago-1984. Reverso fragmento de billete de 500 pesos del Banco de México.

1.-LA CAPITAL.

1.1 MONUMENTOS HISTORICOS.

LA CATEDRAL DE LA CIUDAD DE MEXICO, LA MAS ANTIGUA DE AMERICA, ES SIN DUDA UN SIMBOLO DE LA CAPITAL MEXICANA. EL ARZOBISPO PEDRO MOYA DE CONTRERAS PUSO, EN 1572, LA PRIMERA PIEDRA DE UNA CONSTRUCCION QUE CONJUNTA NICESTRALMENTE LOS ESTILOS GÓTICO, BARROCO Y NEOCLÁSICO.



PUJESTRA por Bradbury Wilkinson y Cia., Grabadores de Londres.

16-Ago-1902. T. Postal circulada de Guad. Jal. a St. Luis Missouri USA.



7-Sep-1895. Fragmento de factura comercial expedida a Villanueva Hnos. de Zapotlán, Jal., por un valor de \$ 159.48 y 6 timbres de diferentes valores y colores.

1.-LA CAPITAL.

UNO DE LOS SÍMBOLOS DE LA CIUDAD DE MEXICO Y DEL PAÍS, EL ÁNGEL DE LA INDEPENDENCIA, SE ELEVA MAJESTUOSO EN MEDIO DEL PASO DE LA REFORMA, ESTE MONUMENTO ESTÁ INSPIRADO EN UN PROYECTO PARA RENDIR HOMENAJE A LOS HÉROES DE LA INDEPENDENCIA.

1.1 MONUMENTOS HISTORICOS.



LA PRIMERA PIEDRA DE ESTE RECONOCIDO MONUMENTO, FUE COLOCADA EL 2 DE ENERO DE 1902 POR EL PRESIDENTE PORFIRIO DIAZ, LA DIRECCION DEL PROYECTO ESTUVO A CARGO DEL ARQ. ANTONIO RIVAS MERCADO.



18-May-1945. Entero postal circulado de Veracruz a Orleans, Francia, vía N. Laredo y con sello de censura a fines de la 2a. guerra mundial.



17-May-1924. T. Postal circulado de Puebla a París, Francia, con timbre (1910) de la heroína de la Independencia Josefa Ortiz de D.

ESTA COLUMNA CORINTIA DE 35 MTS. DE ALTURA, CON CANTERA DE CHILUCA Y LA VICTORIA ALADA, FUE INAUGURADA EL 16 DE SEP. DE 1910 COMO EVENTO CULMINANTE DE LAS FIESTAS DEL CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA, POR EL MISMO PRESIDENTE DE MEXICO DON PORFIRIO DIAZ.

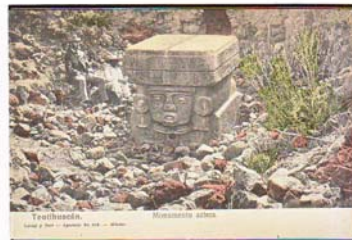
1.-LA CAPITAL.

CHALCHICUMULICUE, LA PAREJA FEMENINA DE TLALOC (DIOS DE LA LLUVIA) ES LA Diosa AZTECA DE RIOS, LAGOS, FUENTES Y MARES. FUE CREADA POR TEZCATLIPOCAS, QUIEN TAMBIEN CREO A TLALOC. ESTA CONSIDERADA COMO PROTECTORA DE LOS NAVEGANTES; SE ENCUENTRA EN EL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA (MEXICO, D.F.)

1.1 MONUMENTOS HISTORICOS.



1890. Timbre Fiscal perforado. Cuauhtemoc, Emperador Azteca.



4-Mar-1936. Sobre certificado con timbre de 40 ctvs. "Piedra de los sacrificios".



1936. Timbre con sobremarca OFICIAL.

LA PIEDRA DE LOS SACRIFICIOS.- (TECHTL). BAJO EL IMPERIO DE MOCTEZUMA II SE ENVIÓ UNA EXPE-
DICION A TEZAPÁN PARA CONSEGUIR UN MONOLITO QUE SIRVIERA PARA PIEDRA DE SACRIFICIOS HUMANOS.
(SE ENCUENTRAN ESTAS Y VARIAS MAS EN EL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA, MEXICO, D.F.)

1.-LA CAPITAL.

1.1 MONUMENTOS HISTORICOS.

EL PRIMER SANTUARIO DEDICADO A LA VIRGEN DE GUADALUPE, FUE EDIFICADO POR PEDRO DE ARRIETA, EN 1605 SE INICIO SU CONSTRUCCION Y PARA 1904 ES ELEVADA A BASILICA, SIN EMBARGO A TRAVES DEL TIEMPO SU ESTRUCTURA FUE DABADA Y A MEDIADOS DEL SIGLO XX FUE OBLIGADO SU CIERRE Y LA CONSTRUCCION DE UNA BASILICA MAS GRANDE.



12-Mayo-1815. Cuarto de billete para la rifa 285 con valor de 2 reales a favor de la construcción del Santuario de la Virgen de Guadalupe.



EN 1815 DN. JOSE MARIA MORELOS Y PAVON SIENDO PRISIONERO DE LOS REALISTAS, SE LE PERMITIO COMO ULTIMA VOLUNTAD, IR A ORAR A LA VIRGEN DE GUADALUPE EN ESTE TEMPLO, ANTES DE SER EJECUTADO.

1.-LA CAPITAL.

1.3 EL COMERCIO Y LA BANCA.

EN 1888 JOSE TRON Y JOSE LEONARDO ADQUIRIERON UN TERRENO DE 625 M2. EN LAS CALLES DE SAN BERNARDO Y PASAJE DE LA DIPUTACION, DONDE CONSTRUYERON UN EDIFICIO DE 5 PISOS PARA UNA TIENDA ELEGANTE, INSPIRADOS EN LAS QUE HABIAN SIDO CREADAS EN PARIS, NEW YORK, LONDRES Y CHICAGO.

25-sep-1910. Tarjeta postal circulaada de México D.F. a San Juan Bautista, Tabasco, en la que presentan el nuevo cuerpo del edificio para las fiestas del centenario de la Independencia de México, anunciando que llegó un inmenso surtido de novedades de París.



Almacenes de Ropa, Novedades y Muebles
EL PALACIO DE HIERRO
SOCIEDAD ANONIMA
AV. 3 DE FEBRERO, 4º V. CARRANZA Y AV. 20 DE NOVIEMBRE
MEXICO, D.F. abril 9 de 1909.
APARATO POSTAL 28

9-Abr-11-1909. Fragmento de carta comercial con su membrete, en la que atienden una solicitud de crédito a un cliente.

EN 1891 BAUTIZARON EL ALMACEN DE ROPA Y NOVEDADES COMO "EL PALACIO DE HIERRO" SIENDO EL PRIMER EDIFICIO DE TAL IMPORTANCIA QUE SE CONSTRUYO EN LA CIUDAD DE MEXICO CON ESTRUCTURA DE HIERRO Y ACERO.

1.-LA CAPITAL.

EL PRIMER BANCO COMERCIAL EN MEXICO FUE EL BANCO DE LONDRES Y MEXICO, QUE INICIO EL 10. DE AGOSTO DE 1864 DURANTE EL IMPERIO DE MAXIMILIANO, CON UN CAPITAL DE \$ 2'500,000.00 PESOS, LO EQUIVALENTE A MEDIO MILLON DE LIBRAS ESTERLINAS.



6-Nov-1889. Fragmento de un documento bancario por \$ 250.00 Libras Esterlinas.

1.3 EL COMERCIO Y LA BANCA.



BANCO DE LONDRES Y MEXICO DESDE 1864.



1920's. Tarjeta postal sin circular. Fotografía de Hugo Brehme.

1.-LA CAPITAL.

EL BARATILLO.

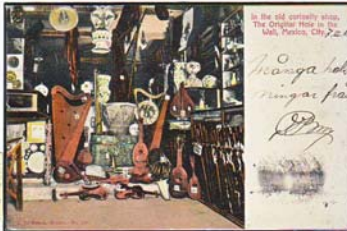
LA LAGUNILLA ES EL MERCADO POR EXCELENCIA DE LA CIUDAD DE MEXICO PARA LA VENTA DE ANTIGÜEDADES Y DE OBJETOS USADOS, HEREDERA DEL TRADICIONAL MERCADO DEL "BARATILLO". LAS MERCANCIAS QUE ANI SE COTIZAN INCLUYEN TODOS LOS DESECHOS DE LA CIUDAD.

1.4 MERCADOS Y TIENDAS.



Bilimbole. Cartoncito de la Revolución, papel moneda que perdió con frecuencia su valor, en esa época.

Octubre-1895. Entero postal con publicidad al reverso de 6 tiendas en la Cd. de México.



7-Nov-1908. T. Postal circulada de México D.F. a Estocolmo, Suecia.

SE VENDE ROPA Y TODA CLASE DE FIERROS VIEJOS, INSTRUMENTOS MUSICALES Y HASTA OBRAS DE ARTE POSIBLEMENTE MURTADOS, TODO LO QUE UNA CIUDAD DESECHA, DESPUES DE HABER PASADO POR MUCHAS MANOS Y VARIOS DIABOS, SE REVENDE Y VUELVE A SER USADO DESPUES DE UNA INGENUOSA TRANSFORMACION.

2.-CIUDADES Y POBLACIONES.

GUADALAJARA.

PARA 1893 SE NOMBRÓ EN JALISCO GOBERNADOR A LUIS C. CURIEL, DURANTE SU MANDATO HUBO NOTABLES MEJORIAS EN CAMINOS, CRECIÓ LA RED DE TELEGRAFOS Y EL SERVICIO DE TRANVIAS, EN 1890 SE ESTABLECIÓ EL PRIMER CUERPO DE BOMBEROS DE GUADALAJARA, PROMOVIÓ EL DESARROLLO INDUSTRIAL Y COMERCIAL.



GUADALAJARA 1820's. Sello personalizado. Emisión especial del Correo de España.

GUADALAJARA

Guadalax. Abril 29 de 1812. Carta colonial con marca postal GUADALAJARA en rojo, dirigida por el Obispo al Cura Vicario de Zacatecas, desde la capital de la Nueva Galicia.



19-Jul-1904. Tarjeta postal ilustrada, impresa por la casa Gebr. Metz, Kunstverlags, de Alemania. Litografía de "Al Libro Mayor S. Luis Potosí" a finales del siglo XIX. Considerada como de las primeras tarjetas ilustradas de México. Circuló de Guadalajara a New York, U.S.A.

3.-EL CORREO.

ANTERIORMENTE DEL CORREO POR DILIGENCIAS, FUERON LOS CORREOS "DE A CABALLO" QUE RESGUERJAN DE INDIVIDUOS JOVENES Y FUERTES, CABALLOS DE GRAN RESISTENCIA Y ESTACIONES DE RELEVO, NO SIN MENCIONAR EL PELIGRO QUE CORRIAN LOS MENSAJEROS AL CRUZAR TERRITORIOS DESIERTOS Y SIEMPRE EXPUESTOS AL ATAQUE DE LOS INDIOS.



7-Ene-1904. Tarjeta postal emitida y circulada en Francia, de Terrence a Lyon.



25-Feb-1901. Sobre Entero Postal, certificado y circulado de México D.F. a St. Louis Missouri, USA.

3.-EL CORREO.

EN 1490 LOS AZTECAS INSTAURAN EL SERVICIO DE LOS "PAYNANI", QUE ERAN HOMBRES PREPARADOS PARA LA MENSAJERÍA. SU LABOR TENÍA VITAL IMPORTANCIA EN LOS TIEMPOS DE GUERRA Y ESTABAN CONAGRADOS AL DIOZ PAYNAL.

3.1 EL CORREO A PIE.



Cartero en el Paseo de la Reforma, a fines de 1910.



2-sep-1899, Entero postal con timbre impreso de "El correo a pie".



Prueba de vifeta de centro "Entrega inmediata".



30-Jul-1904, T. Postal de Monterrey N.L. México a Plauen, Alemania.



3.2.-EL CORREO EN MULLITAS.

EN EL TRANSURSO DEL SIGLO XVI, LOS ENCOMENDEROS Y TERRATENIENTES ORIGINALMENTE SE COMUNICABAN ENTRE SI POR MEDIOS PROPIOS, SIENDO HASTA 1620 CUANDO SE ENVIÓ LA PRIMERA VALIJA CON CARTAS POR LA RUTA MEXICO-MOYELA-GUADALAJARA EN "CABALLO O MULLITA" ESTABLECIENDO POR SUPUESTO LAS PRIMERAS OFICINAS DEL RAMO.

1895, Entero postal, tarjeta carta (AL centro) sin circular con timbre impreso de la serie llamada "Mullitas" de 4 cent. Diseño de Lomeli-boulini y grabado de John M. Donald.



3-Oct-1884, Fragmento de una "Libranza de flete" para transportar 3 bultos conteniendo un mueble de mármol y espejo, de San Blas a Tepic en un término de 5 días, con un par de timbres fiscales.

5.-LAS INDUSTRIAS.

LA MINERIA Y LA FUNDICION SON LAS MAS ANTIGUAS RAMAS INDUSTRIALES QUE SE DESARROLLARON EN MEXICO, SE PRIVILEGIO LA EXTRACCION DE METALES PRECIOSOS CON SISTEMAS MANUALES, QUE POSTERIORMENTE ERAN ENVIADOS A EUROPA, PRINCIPALMENTE EL ORO Y LA PLATA.

5.2 LA INDUSTRIA MINERA.



10-Feb-1917. Carta castigada por falta de porte, ya que 4 timbres fueron desmontizados (Los de la Independencia).



23-Marzo-1905. Mineral del Oro, Edo. de México. Tarjeta postal circularada a Pachuca, Hidalgo, Méx.



15-Ago-1936. Boleto de pasaje de 2a. clase de El Oro Mining & Rail Co. LTD. en el Estado de México.

5.-LAS INDUSTRIAS.

5.5 LA INDUSTRIA TABACALERA.

EN MAZATLAN FUERON VARIAS LAS EMPRESAS QUE SE DEDICAN A LA INDUSTRIA CIGARRERA COMO "EL VAPOR" ESTABLECIDA EN 1879, "LA UNIVERSAL" DE LIBORIO HERNANDEZ QUE DABA EMPLEO A MAS DE 200 PERSONAS.



10-dic-1918. T. Postal circularada con sello de censura, de Mazatlán, Sin., a Nogales, Arizona.



Anverso y reverso de regalo dentro de una cajetilla de cigarras.

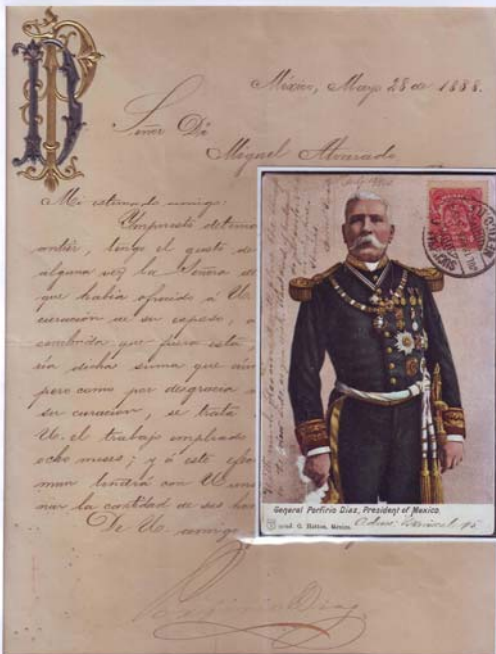


Vitola o fajilla de puro marca Balsa Hnos. de Veracruz.

1906? T. Postal que ilustra obreras de la fábrica de cigarras "EL buen tono".



"EL BUEN TONO" FUE LA FABRICA DE CIGARRAS MAS IMPORTANTE DE LA EPOCA PORFIRISTA, FUNDADA POR EL FRANCIS ERNESTO PUGIBET EN 1894, TAMBIEN FUE FUNDADOR DE LA "FABRICA TEXTIL SAN IDELFONSO".



25-May-1888. Carta firmada y enviada por el Gral. Porfirio Díaz a un amigo, con su monograma PD.

7.-USOS Y COSTUMBRES.

7.5 FESTIVIDADES.

EL 16 DE SEPTIEMBRE DE CADA AÑO SE FESTEJA EL INICIO DE LA INDEPENDENCIA DESDE QUE MIGUEL HIDALGO DIERA EL Grito EN EL PUEBLO DE DOLORES, GUANAJUATO, TUVIERON QUE PASAR 11 AÑOS DE GUERRA CIVIL, PARA QUE LA NUEVA ESPAÑA PUDIERA CONVERTIRSE EN UNA NACION INDEPENDIENTE, LIBRE Y SOBERANA.



Bandera del Ejército Trigarante en 1821.



1-Feb-1911. Tarjeta postal, circulada de Guanajuato a Buenos Aires, Argentina.

DOS HECHOS MARCARON LA CONSUMACION DE LA GUERRA INDEPENDENTISTA EN MEXICO: LA ENTRADA DEL EJERCITO TRIGARANTE EN LA CAPITAL, EL 27 DE SEPTIEMBRE DE 1821, Y LA FIRMA DEL ACTA DE INDEPENDENCIA EL 28 DE SEPTIEMBRE DEL MISMO.

*Acta de independencia del Imperio Mexicano, pronunciada
Congregada en la Capital de el en 28 de Setiembre de 1821.*

*La Nación Mexicana que, por trececientos años, no ha tenido voluntad propia
hoy de la opresion en que ha vivido*

*Los hermanos espasos de sus hijos han sido coronados, y esta consumada la empresa
que un genio, superior à toda admiracion y elogio, amor y gloria de su Patria, pro-
luchó al cabo, arrojando obstáculos con insuperables.*

*Restituida, pues, esta parte del Septentrión al ejercicio de cuantos derechos le
turanca, y reconocen por inalienables y sagrados las naciones cultas de la tierra*

Fragmento de Facsimile del Acta de Independencia de México, cuyo original está bajo custodia del Archivo General de la Nación, México.

7.-USOS Y COSTUMBRES.

JUEGOS Y APUESTAS.

7.5 EN FESTIVIDADES.

LAS PELEAS DE GALLOS SE JUGABAN DE MANERA ILEGAL EN LA NUEVA ESPAÑA, LAS AUTORIDADES LAS PROHIBIERON PORQUE SEGUN ELLOS DEJABAN A MUCHAS FAMILIAS EN LA MISERIA, COMO ERA IMPOSIBLE ACABAR CON ELAS, EL GOBIERNO VIRREYNAL OPTO POR INCORPORARLAS A LA REAL HACIENDA Y REGLAMENTARLAS EN 1729.



GALLO HERMANOS
SECTOR REFORMA, CALLE 2. NUM. 321
GUADALAJARA, JAL., MEX.
MAYO 10 de 1927.

¡Su y señor y fino amigo:

Por empresa de mañana mis-
colos 11, embarco a su consignación 2
5 gallos, que se costaron a \$5.00 cada
uno y que se los pego al costo. Están
muy preparados ya los gallos.
Si me avisado quiere una partida
de mangote dentro de pocos días, y que
envíame a ver en cualquier
a una ciudad como siempre su afec-
tado y B.B.

10-Mayo-1927. Entero Postal
circulado de Guadalajara, Jal.
a Ixtecalco, D.F.

GALLO, HNOS.
INSURGENTES 321 TEL. 3-44-03
GUADALAJARA, JAL., MEX.

**REGLAMENTOS
PARA LAS
PELEAS DE GALLOS**

EL GALLERO TRANSPORTABA A SUS ESPALDAS HASTA 12 GALLOS EN CANASTOS DE MIMBRE LLAMADOS "MULLILAS" Y PESABA CADA GALLO DE 2 A 2.5 KGS., PARA JUGAR HASTA 2 DIAS CONSECUTIVOS.

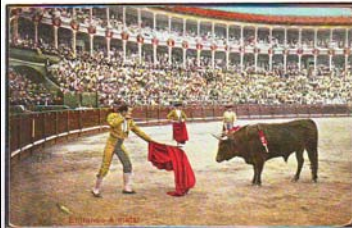


7.-USOS Y COSTUMBRES.

LA FIESTA DE TOROS.

7.5 EN FESTIVIDADES.

EL PRIMER GRAN MATADOR DE TOROS QUE TUVO MEXICO FUE PONCIANO DIAZ, QUIEN NACIO EN LA HACIENDA DE ATENCO EN 1858. RECIBE LA ALTERNATIVA EN PUERLA DE LOS ANGELES EL 3 DE ABRIL DE 1879, DESPUES DE TRIUNFAR EN MUCHAS PLAZAS, NO HABIA CARTEL DE TRONCO DONDE NO SE ANUNCIARA.



3-Jun-1913, Tarjeta P. circulado de Tijuana B.C. a Portland, Oregon USA.

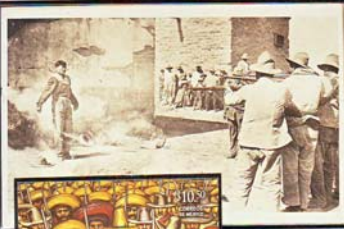
EN 1887 SE DEROGA EL DECRETO DE LA PROHIBICION DE TOROS EN LA CAPITAL Y SE INAUGURA LA PLAZA DE SAN RAFAEL Y PONCIANO ESTUVO MAGISTRALMENTE A CINCO TOROS CAMBIANDO SU TRAJE DE LUCES EN SEDA Y ORO, POR EL DE CHARRO RECAMADO EN PLATA.

8.-LA REVOLUCION.

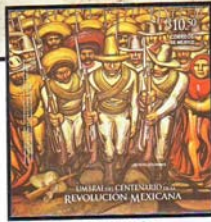
EN MEXICO, SIN DUDA, EL SIGLO XX NACIO CON EL SIGNO DE SU REVOLUCION. MOVIMIENTO ENCABEZADO POR FRANCISCO I. MADERO, QUE BUSCABA ABRIR A LA DEMOCRACIA DIRECTA LA SUCCESION PRESIDENCIAL DE 1910.

"Triple ejecución".

Fué el fotógrafo Estadounidense Walter H. Horne que captó el fusilamiento formal de tres rebeldes en Cd. Juárez, a cargo de un pelotón federal Mexicano.



Boleto de pasaje urbano en Guad., Jal.



Los revolucionarios. Fragmento de mural. Autor David A. Siqueiros.



Separador de libro. y timbre "La huelga de Cananea" en Sonora. Fué de los primeros movimientos revolucionarios en México en 1906. Fragmento de mural de David A. Siqueiros.

8.-LA REVOLUCION.

LOS FERROCARRILES Y LOS TELEGRAFOS FUERON DECISIVOS PARA LA REVOLUCION. QUIEN LOS CONTROLABA PODIA TRANSPORTAR EJERCITOS Y CARONES, SORPRENDER AL ENEMIGO, RETIRARSE RAPIDAMENTE, AVISAR DE INMEDIATO LO QUE SUCEDIA, COORDINAR LOS MOVIMIENTOS DE LAS TROPAS O DESPISTAR AL ENEMIGO.

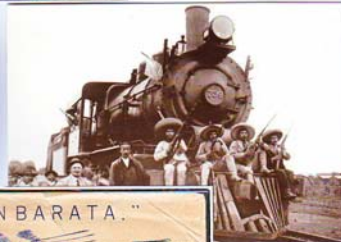
8.1 EL FERROCARRIL.



Bloque de 6 timbres para Ayuda ANTITUBERCULOSIS.



1995, 1 Pesos. Serie Negra "Multitas".



Locomotora 739, en el Edo. de Morelos. Foto de Hugo Brehme.



6-Sep-1917. Sobre registrado de Parras de la Fuente, Coahuila, con transito por Piedras Negras y llegada a Laredo Texas, (Sello al reverso).



¡Muchas Gracias!

Carlos Urzúa.