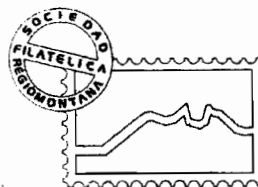


REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Año XIII Número 102 Noviembre – Diciembre de 2005
Boletín de la SOCIEDAD FILATÉLICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)
Monterrey, N.L., MÉXICO * * * Fundada en 1941
Página en INTERNET: <http://www.geocities.com/Athens/Pantheon/1985/>

LOS TIPOS Y VARIEDADES DE MÉXICO

■ LA EMISIÓN 'ENTREGA INMEDIATA' – 1919

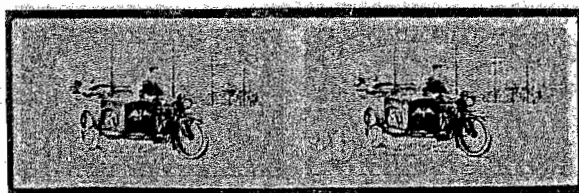
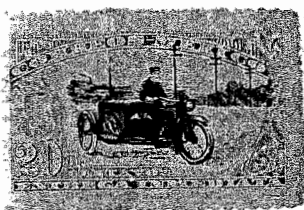
Viñeta. #SD1 Cartero-motociclista con error en el diseño. El sidecar o góndola con las iniciales RM al espejo.

Impresión. Grabados por la Oficina Imp.- de Hacienda – México en hojas de 50 sellos, c/perf. 12 regular o burda, en papel delgado con trama o grano horizontal.

Tipo. #E1 20c
.rojo y negro.

Variedades.

#E1var. 20c
Par sin dentar.
E\$200



NOTAS: 1) Existen pruebas de color: café y negro, verde y negro, naranja y negro. E\$200
2) Existen pares imperforados c/marca MUESTRA en varios colores: negro y café, café y verde, violeta y naranja. E\$200

■ LA EMISIÓN 'CENTENARIO CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA' – 1921

Viñetas. #A77 Abrazo de Acatempan. A78 Entrada del Ejército Trigarante. Conmemorativa del centenario citado. Diseñador: Alfredo Barrón y grabador Emiliano Valadez, autores de varios timbres de la época.

Impresión. Grabados por la Oficina Imp.-de Hacienda – México, en hojas de 50 sellos, con perf. 12, en papel delgado tramado.

Tipos. #632 10c azul y café.
#633 \$10 café oscuro y negro.



Variedades. #632^a 10c
 .azul y café, con
 .centro invertido.
 Sólo se conocen 2 ejemplares.



- NOTAS. 1) Existen pares sin perforar del #632. E\$150
 2) Existen sencillos o sueltos del #632 marcados SPECIMEN (para la UPU). E\$150
 3) El #632 de 10c sólo se vendió en ventanillas durante el mes de septiembre.
 4) El #633 de \$10 se conoce circulado a partir de 1922

19ª Serie del 'Centenario'. – 1921

Nos. 310var. – 320var. Valores: 1c - \$5

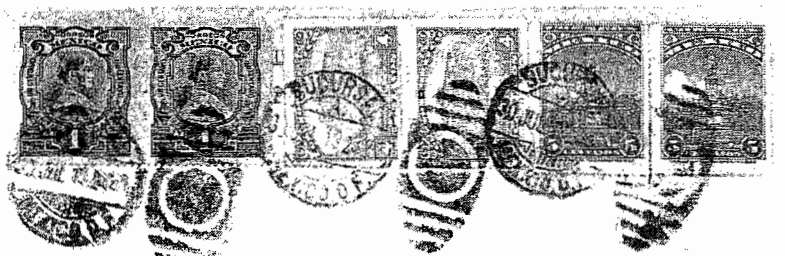
'Uso tardío'. En agosto de 1921, la Dirección Gral.- de Correos emitió un AVISO IMPORTANTE, firmado por C. Hinojosa, autorizando a partir del 1 de septiembre la circulación de los timbres de esta antigua emisión que se encontraban en almacén.

Prácticamente sirvieron para complementar la emisión conmemorativa de 1921, por tener ésta un solo timbre. El de \$10 no se terminó a tiempo.

Es la serie más elusiva, porque sólo se identifican los timbres usados por la fecha de cancelación. Se utilizaron aproximadamente un par de años, hasta que salió la nueva emisión permanente de 1923, la cual sustituyó a la de 1917 ('personajes').

Usados en Carta.

#310var. Par 1c +
 par #636 4c +
 par #637 5c en
 .cubierta de
 México, DF. a
 Chemnitz, Ale-
 mania, vía Nva.
 York. (30JUL23)
 E\$80

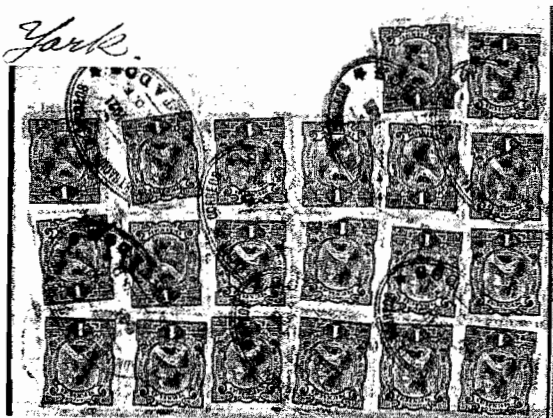


*Dr. N. Haubald S. G.
 Maschinenfabrik*

*Chemnitz.
 Alemania.*

vía New York.

#315var. 10c en
 .anverso + 20
 timbres de 1c
 .del #310var. En
 el reverso de
 cubierta (fgto.)
 .que causó multa por
 .falta de porte (óvalo de
 APARTADOS) de México, DF.
 (21OCT21). E\$50



8ª Serie. Ruleteados 14 ½ -OFICIALES – Emisión ‘Personajes’. – 1921

Nos. O134 – O141. Valores: 1c – 30c

Resello OFICIAL con medidas 3x17.5mm

.hacia abajo en rojo, negro o azul.

NOTA: El Scott dice: “hacia abajo”, pero

.la muestra está hacia arriba.

Tipo. #O136 3c café. Resello en rojo

.hacia abajo. Ejemplo de esta serie.

NOTA: El #O139a 10c azul, existe

.c/resello hacia arriba.



5ª Serie. OFICIALES - ‘Mapa y Edificios’. – 1921

Nos. O142 – O144. Valores: 40c, \$1

.y \$5

Tipo. #O144 \$5 verde/negro

.c/resello en negro.

Ejemplo de esta serie.



9ª Serie. Rul. 14 ½ - OFICIALES – Em. ‘Personajes’. – 1921

Nos. O145 – O151. Valores: 1c – 20c

Resello de 3x18mm con punto.

Aplicado en negro hacia abajo.

Tipo. #O146 2c verde gris.

Ejemplo de esta serie.

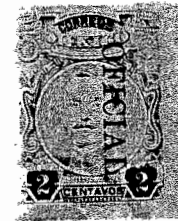
NOTAS: 1) El #O147a existe c/”error” OFICAL.

2) El #O147b existe c/”error” OIFCIAL.

3) El #O150a existe c/”error” OIFCIAL.

4) Se pueden encontrar FALSOS de este

.resello con punto y sin punto.



Usados en Carta.

#O145 1c en tiras de 5 y 4

+ un sencillo en cubierta

.de la Sría.-de Industria,

Comercio y Trabajo en

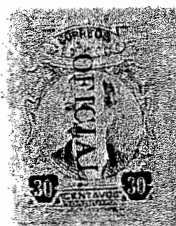
México, DF. a Guada-

-lajara. E\$100



10ª Serie. Perf. 12 – OFICIALES – Em. ‘Personajes’. – 1921

Tipo. #O152 30c gris oscuro
.c/resello hacia arriba, no como
.dice el Scott.



Variedad. #O152var. 30c gris oscuro,
.este sí c/resello hacia abajo, pero
.ruleteado. ÚNICO conocido.
C/Cert. MEPSI. E\$500

6ª Serie. –OFICIALES – Mapa y Edificios. – 1921

Nos. O153 – O154. Valores: 40c y \$5

Tipo. #O154 \$5 verde/negro
.c/resello en negro.
Ejemplo de esta serie.



Variedad. #O153a 40c violeta
.c/”error” OFICAL.



NOTAS: 1) El #O153b 40c violeta
.existe c/”error” OICIFAL.
2) El #O153c 40c violeta existe
.con el resello invertido.

11ª Serie. Rul. 14 ½ - OFICIALES – Em. ‘Personajes’. – 1921

Nos. O155 – O159. Valores: 1c – 10c

Resello de la 9ª serie aplicado
.en rojo hacia abajo.

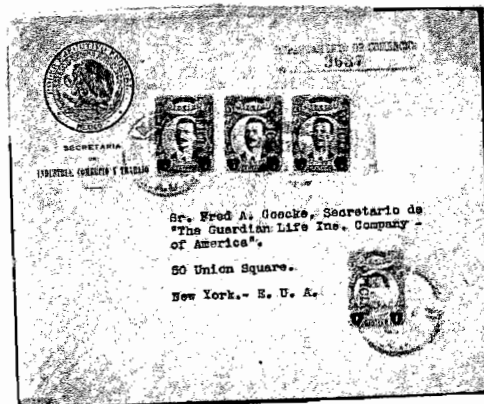
Tipo. #O158 5c ultra.
Ejemplo de esta serie.



NOTAS: 1) El #O156var. 2c verde existe sin punto en el resello.
2) El #O159a 10c azul, puede encontrarse
.con doble resello.

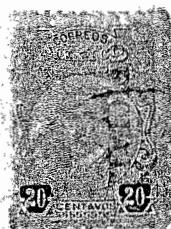
Usados en Carta.

#O145 1c gris + tira de 3 del
#O157 3c café en cubierta
.oficial del Depto.-de
Comercio en México, DF.
.a Nva. York. E\$100

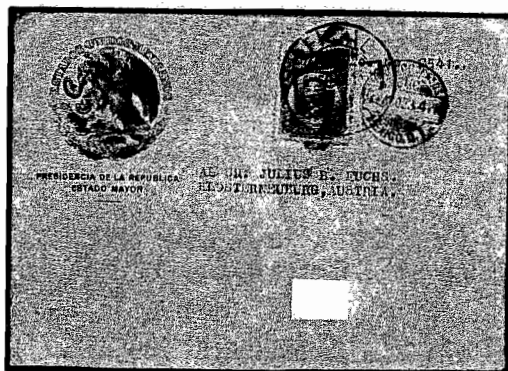


12ª Serie. Perf. 12 – OFICIALES – Em. ‘Personajes’. – 1921
Nos. O160 – O161. Valores: 20c y 30c

Tipo. #O160 20c rosa oscuro
.c/resello rojo.
Ejemplo de esta serie.

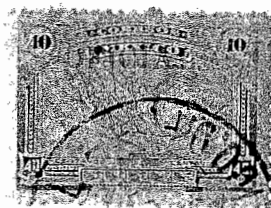


Usado en Carta. #O160 20c c/resello rojo, usado en cubierta oficial del Estado Mayor de México, DF. a Klosterneuburg, Austria. (6AGO23)
Raro destino. E\$100



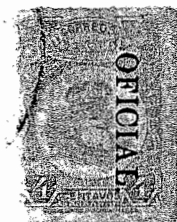
7ª Serie. – OFICIALES – ‘Mapa y Edificios’ – 1921
Nos. O162 – O164. Valores: 40c, \$1 y \$5

Tipo. #O162 40c violeta c/resello rojo.
Ejemplo de esta serie.



13ª Serie. Rul. 14 ½ - OFICIALES – Em. ‘Personajes’. – 1921
No. O165. Valor: 4 centavos.

Tipo. #O165 4c carmín c/resello azul.
Ejemplo único de esta serie.



■ LA EMISIÓN PERMANENTE 'CORREO AÉREO' – 1922

Fecha emisión. 2 de abril.

Viñeta. #AP1 Águila sobre el Valle de México y Amecameca al pie de los volcanes.

Impresión. Grabados por la Oficina Imp.-de Hacienda – México en hojas con 50 copias (5x10). Perf. 12 en papel mediano tramado vertical.

Tirada. 3,000 sellos.

Tipo. #C1 50c azul (el marco) y café rojizo.



Variedad. C1var 50c .sin dentar, con resello MUESTRA. E\$150

NOTAS: 1) Existen pruebas de color del C1 sin dentar, en azul oscuro y verde oscuro, con resello MUESTRA. E\$200 c/u.

2) Ídem, en rojo y amarillo.

3) Ídem, en negro y amarillo.

4) Ídem, en rojo y anaranjado.

5) Ídem, en sepia y verde.

6) Ídem, en naranja y café.

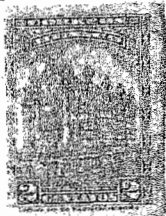
7) Existen cubiertas con este timbre usado en correo de superficie. E\$50

■ LA EMISIÓN PERMANENTE 'MONUMENTOS' – 1923

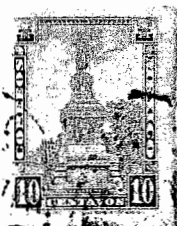
Viñetas. #A79 Salto del Agua. A80 Pirámide del Sol. A81 Castillo de Chapultepec. A82 Monumento a Colón. A83 Hemiciclo a Juárez. A84 Monumento a Josefa Ortiz de Domínguez. A85 Monumento a Cuauhtémoc. Cinco viñetas en formato vertical y tres en horizontal.

Impresión. Grabados por la Oficina Imp.-de Hacienda – México en hojas de 100. Ruleteados 14 ½ en papel mediano con trama o grano horizontal, o vertical, según su formato.

Tipos. #634 2c escarlata. #635 3c café. #636 4c verde. #637 5c naranja.



#638 10c café. #639 10c clarete. #640 20c azul oscuro. #641 30c verde oscuro.



2ª Serie 'Monumentos' – 1923

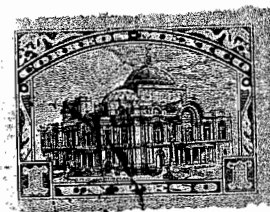
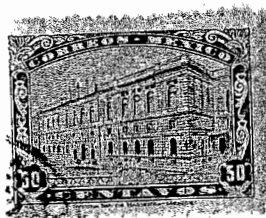
Nos. 642-649ª. Valores: 2c - \$1

Serie ampliada con 3 valores: 40c violeta (8ª serie 'Mapa y Edificios'), 50c y \$1. También se suprimieron los valores de 3c y 20c, así como el de 10c tipo A83, el cual cambió a color verde oscuro y de valor a 30c.

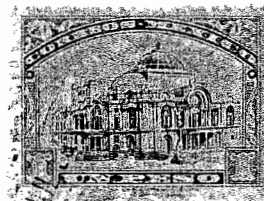
Impresión. Grabados en papel mediano con marca de agua o filigrana CORREOS MEXICO (#156) en diagonal y con Perf. 12

Nuevas viñetas. A87 Palacio de Comunicaciones. A88 Teatro Nacional (Palacio de Bellas Artes)

Tipos. #646 30c verde oscuro. #648 50c café olivo en tonos. #649 \$1 café rojizo el marco y azul en tonos el centro.



Variedad. #649ª \$1 con marco rojo (tipo II).
Sin águila en la cúpula.



- NOTAS: 1) Existen pares imperforados o parcialmente perforados de casi todos los valores
2) El #646 30c verde oscuro fue impreso en hojas de 80 sellos (8x10)
3) El #647 40c violeta fue impreso en hojas de 60 sellos con gutter o puente 30/30 y también en hojas de 60 sin gutter (placa 3)
4) El #649 de \$1 fue impreso en hojas de 50 sellos (5x10). Placa I y también en hojas de 25 sellos (5x5). Placa II

3ª Serie 'Monumentos' - 1923

Nos. 650-657. Valores: 2c - 30c

Mismo papel de la 2ª, pero ruleteados 14 ½. En esta se agregó el valor 4c verde de la viñeta A82 y posteriormente se suprimió el mismo valor de la A81

Tipo. #653 4c verde
(emitido en 1927)



NOTA: Existen pares
.imperforados de estos
.números.

LAS FALSIFICACIONES EN LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

■ CAPÍTULO XXXI –

En la sesión del 20 de junio pasado se trató el tema de los timbres provisionales de Guadalajara y cómo reconocer los falsos (que abundan) de esta emisión, por medio de los tipos de papel que se utilizaron.

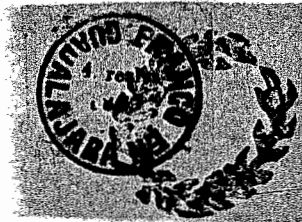
Ampliando un poco esa plática, a continuación se presenta un caso típico, siguiendo los pasos que se describen para descubrir una falsificación, especialmente si ésta fue producida por alguien con muy buenos conocimientos de filatelia para aventarse al ruedo.

#18.A 4 reales azul gris
en fragmento o pieza.

Precio del Scott nuevo
\$500. Usado (estimado)

\$1,000

(El falsificador no se anduvo
por las ramas, y le tiró al
timbre más caro de la emisión)



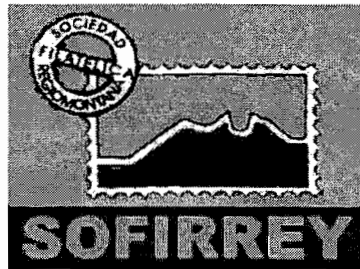
A simple vista parece genuino, pero empecemos:

- 1) El color y el tipo de papel tramado (thin wove) es correcto, aunque a veces la inspección se complica cuando hay otro papel atrás, pero aquí los 2 papeles son del mismo tipo, pero no del mismo color. La cosa se facilita al tener cubiertas de la época para obtener papel de las mismas.
- 2) El diámetro del círculo es de 22mm. Debe ser: 21.5mm. (1er. Foco rojo)
- 3) La posición del valor facial y del año se ven correctos (en línea con la 2ª y 3ª 'A' respectivamente).
- 4) Al observar con 'doña Lupa' el formato de las letras en el valor facial difieren un poco y la impresión es borrosa. (2º foco). Los números del año 1867 están algo aplastados. Miden 2mm, debiendo ser casi 2.5mm. (3er. Foco)
- 5) En las letras gruesas del círculo, la 'G' termina en gancho. Debe tener una serifa gruesa y corta en el remate. El centro de la letra 'O' está muy cerrado y debe tener forma oval alargada. (4º foco)
- 6) Por último, la cancelación es una imitación del matasellos 'corona de laurel' (Sk298). En el original las hojitas por lo general tienen contorno y en éste son un plasta de tinta. (5º foco)
- 7) Para disipar cualquier duda, siempre es conveniente tener testigos genuinos, tanto de los timbres como de los matasellos que hayan pasado toda esta serie de pruebas.

Col.- de A. MOYA SALDAÑA

* * *

SOCIEDAD FILATÉLICA REGIONMONTANA



INFORME DEL PRESIDENTE

MESA DIRECTIVA 2005

12 de diciembre de 2005



SOCIEDAD FILATÉLICA REGIOMONTANA

MESA DIRECTIVA 2005

INFORME DEL PRESIDENTE

Lugar: Centro Cultural Santa Lucía

Fecha: 12 de Diciembre de 2005

CONTENIDO

- La mesa directiva
- Juntas ordinarias semanales
- Actividades organizadas
- REGIOFIL
- SEPOMEX
- Asistencia a eventos nacionales e internacionales
- Infraestructura
- Informe anual de la tesorería
- Elecciones
- Agradecimiento

MESA DIRECTIVA:

La Mesa Directiva de la SOFIRREY para el año 2005 entró en funciones en la primera junta ordinaria del año, el 10 de enero de 2005, y fue constituida de la siguiente manera:

- Presidente.- Fernando J. Elizondo-Garza
- Vicepresidente.- Jaime Benavides Villarreal
- Secretario.- José L. Álvarez Almaguer
- Tesorero.- Fernando Pérez-Maldonado
- Vocales.- Carlos Erhard, Carlos Saldívar Escajadillo, Wenceslao Maldonado Osorno, William Breen Murray y Jorge A. Wise Lozano

A raíz de la enfermedad de nuestro compañero José Álvarez, desde marzo de 2005 fungió como secretario sustituto Carlos Saldívar Escajadillo.



JUNTAS ORDINARIAS SEMANALES

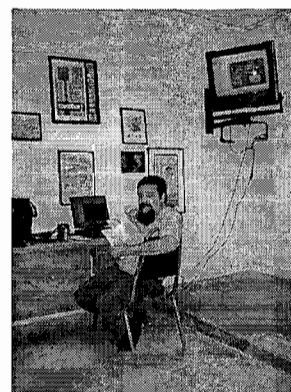
Durante el 2005 se efectuaron un total de 45 juntas ordinarias de la sociedad, las cuales se realizaron los lunes de cada semana a partir de las 19:00 hrs. en el local de la sociedad ubicado en el Centro Cultural Santa Lucía.

Mediante las juntas se mantuvo informados a los miembros de SOFIRREY sobre la actualidad en lo relativo a filatelia nacional e internacional. En el anexo A se incluyen las minutas de todas las juntas ordinarias realizadas durante el 2005. El promedio de asistentes a la junta fue de 15, siendo la sesión con mayor asistencia la del 9 de mayo con 20 personas y la de menor la del 31 de enero con 9 asistentes.



Durante las juntas se presentaron un total de 44 conferencias de las cuales 25 fueron sobre filatelia de México y 19 sobre filatelia de otros países. En el anexo B se presenta el listado de las conferencias y los expositores. Además de los conferencistas de la SOFIRREY participaron la Lic. Danae Sánchez y el Lic. Daniel López de SEPOMEX y nuestro amigo de Saltillo el Ing. Enrique Sánchez.

También durante las reuniones semanales se continuó con la tradición de mostrar la "Pieza de la semana". Se presentaron piezas durante un total de 44 juntas de las cuales 25 correspondieron a filatelia nacional y 19 a internacional. En el anexo C se presenta el listado de las Piezas de la semana y los expositores.



Se inició la sección de Ventanilla Filatélica, gracias a la colaboración de Javier Rodríguez, en la que se informa del material disponible en la ventanilla y nuevas emisiones, con el fin de que nuestros socios que coleccionan contemporáneo, adquieran a tiempo su material.

ACTIVIDADES ORGANIZADAS

Durante el 2005 se participó en la organización de los siguientes eventos.

▪ **Exposición en Lampazos.**

Se realizó una Exhibición Filatélica en la ciudad de Lampazos, N.L., del día 18 de junio al 16 de julio de 2005, en la sala de exposiciones temporales del Museo de Lampazos.

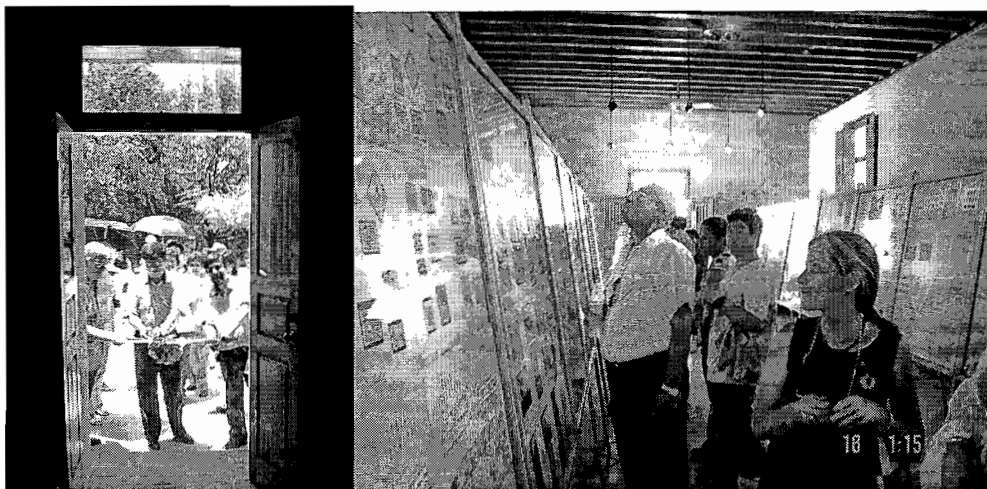


Dicho evento se organizó a solicitud del patronato del Museo de Lampazos, N.L., y se contó con la colaboración como expositor de SEPOMEX.

Antes de la inauguración de la exposición, nuestro compañero Fernando Pérez-Maldonado ofreció una conferencia de "Introducción a la filatelia" en la Casa de la Cultura de dicha ciudad.



En la exposición participaron los siguientes miembros de SOFIRREY: Fernando Pérez-Maldonado, José Álvarez, Fernando González, Fernando J. Elizondo Garza, Javier Rodríguez, Carlos Saldívar, Carlos Erhard, William Murray, Leopoldo Vélez y Jorge Wise.



▪ Subasta SOFIRREY 2005

Nuestro compañero Ángel Moya organizó la tradicional Subasta de SOFIRREY correspondiente al 2005. En esta ocasión, con la colaboración de Fernando J. Elizondo, el listado del material subastado fue puesto en Internet y se envió información de la dirección en Internet donde podía consultarse dicho listado a las diferentes sociedades filatélicas de México, así como a MEPSI y a la lista de correos de MEXIMEIL, ampliándose así el rango de posibles compradores del material subastado.

▪ Exposición en el Seminario

Por acuerdo de la SOFIRREY a principios de noviembre se apoyó al Seminario de Monterrey prestando por una semana marcos para la realización de una exposición filatélica sobre temas religiosos en las instalaciones del Seminario Mayor ubicado en Cd. Benito Juárez.

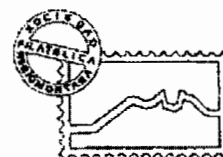
REGIOFIL 100

Nuestro Boletín informativo "REGIOFIL" como siempre apareció puntualmente durante todo el año gracias a la dedicación de nuestro compañero Ángel Moya, quien dirige este órgano de divulgación de SOFIRREY.

Fue motivo de celebración la aparición del número 100 de nuestra publicación, en el mes de junio de 2005, ¡Felicidades!

REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Año XIII Número 100 Julio – Agosto de 2005
Boletín de la SOCIEDAD FILATÉLICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)
Monterrey, N.L., MÉXICO * * * Fundada en 1941
Página en INTERNET: <http://www.geocities.com/Athens/Pantheon/1985/>

LOS TIPOS Y VARIEDADES DE MÉXICO

■ LA EMISIÓN 'DEFINITIVA DE 1cvo.' – 1916

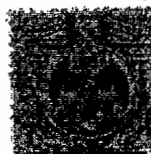
Fecha Emisión. Abril de 1916

Viñeta. A67. Escudo Nacional enmarcado en doble círculo. Muy parecida a la A57

Impresión. Grabados en hojas de 100. Perf. 12

Tipo. #576 1c color lila en tonos.

Ejemplo único de esta e. misión.



SEPOMEX

En lo relativo a nuestra relación con SEPOMEX, durante el 2005, gracias a la colaboración de las autoridades del Servicio Postal, especialmente de nuestro amigo el Lic. Daniel López quien ha servido de enlace con el Servicio Postal Mexicano, se nos ofrecieron 2 conferencias, colaboraron en la exposición de Lampazos, nos invitaron

como juez del Concurso del Timbre del Día Mundial del Correo, nos invitaron a la presentación de Cancelaciones de Primer Día realizadas en nuestra ciudad, etc.

Durante este año nuestro amigo de SEPOMEX el Lic. Eduardo Romero fue trasladado como Gerente regional a Querétaro, organizándosele un desayuno de despedida.

En virtud de la falta de material en la ventanilla filatélica del antiguo palacio municipal de Monterrey, y en virtud de que a otras ciudades si se les surte adecuadamente, enviamos una carta solicitando un mejor servicio, la cual fue recibida por las autoridades federales, contestada políticamente. Dicha misiva causo efectos secundarios en la ciudad de Guadalajara, los cuales fueron aclarados.

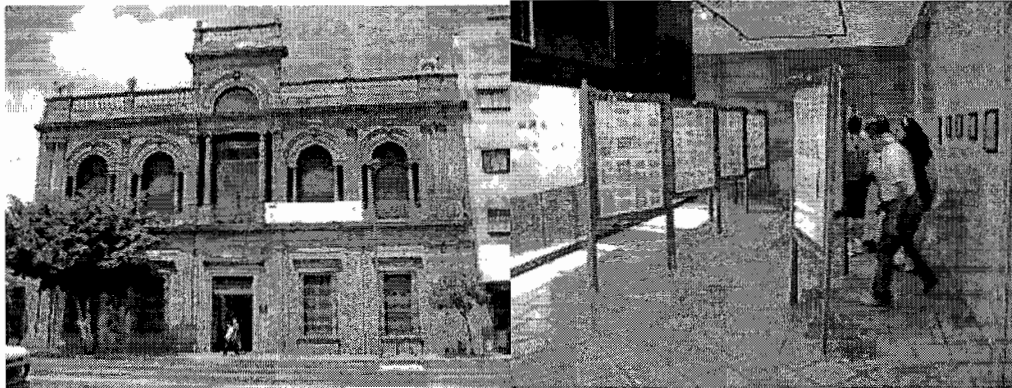
A la fecha no se ha observado una mejora en la ventanilla en cuestión.

ASISTENCIA A EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES

Durante el 2005 se participó en los siguientes eventos filatélicos:

- **Exposición Filatélica Guadalajara 2005**

Realizada del 13 al 28 de agosto de 2005, en la Casa de los Perros, en la ciudad de Guadalajara por el Club Filatélico de Guadalajara. En este evento miembros de la SOFIRREY participaron como expositores tanto en competencia como fuera de competencia y nuestros compañeros Jaime Benavides como conferencista y Wenceslao Maldonado participó como panelista en una mesa redonda.



En la competencia se obtuvieron los siguientes resultados:

Gerardo López Portillo. -ORO GRANDE y PREMIO A LA MEJOR COLECCIÓN-
Colección: Francia 1849 a 1871.

Jorge Villarreal -ORO- Colección: Emisión del centenario.

Jaime Benavides -VERMEIL GRANDE- Colección: Sobres Británicos ilustrados.

Fernando J. Elizondo -PLATA- Colección: Timbres complementarios de México.

Jaime Benavides -PLATA- Colección: Victoria de Torreón.

Wenceslao Maldonado. -BRONCE- Colección: Etiquetas de franqueo de México.

Gerardo López Portillo -BRONCE- Colección: Francia: cartas sin timbre 1849.

- **Junta Directiva de la Federación Mexicana de la Filatelia 2005**

El sábado 27 de agosto, en la Casa de los Perros de la ciudad de Guadalajara, se llevó a cabo el Congreso Anual de la Federación Mexicana de la Filatelia.

En dicho evento participó como representante de SOFIRREY Fernando J. Elizondo. Asistieron en representación del Club Filatélico de Caderita y del Club Filatélico Juárez 400 nuestros compañeros Jaime Benavides y Jorge Wise.



- **EXPOJALFIL 2005**

Del 22 al 29 de octubre se realizó en la ciudad de Guadalajara la EXPOJALFIL 2005 organizada por club Jalisco Filatélico.

En la evento de competencia se obtuvieron los siguientes resultados:

Jaime Benavides. -VERMEIL GRANDE- Colección: Sobres Ilustrados Británicos.

Fernando J. Elizondo -VERMEIL- Colección: Timbres complementarios de México.

En este evento participó como juez nuestro compañero Jorge Wise.

- **Expo de Un marco AMEXFIL**

En la ciudad de México, del 14 al 20 de noviembre se efectuó el concurso de exhibiciones de “un Marco” organizado por AMEXFIL.

A este evento asistieron como jueces nuestros compañeros Fernando Pérez-Maldonado y Jaime Benavides.

Gerardo López Portillo obtuvo medalla de PLATA por su exhibición: Francia: Enero 1848.

- **Expo Binacional España-México**

En la exposición Binacional España-México, en la competencia de vuelta en España, los siguientes miembros de SOFIRREY obtuvieron premios:

Jorge Villarreal -ORO- Colección: Emisión del centenario.

Gerardo López Portillo. - VERMEIL GRANDE- Colección: Francia Clásico.

Jaime Benavides. -VERMEIL - Colección: Victoria de Torreón.

- **Resumen de Resultados**

El balance de premios obtenidos durante el 2005 es el siguiente:

Oro Grande = 1
Oro = 2
Vermeil Grande = 3
Vermeil = 2
Plata = 3
Bronce = 2

Es importante mencionar que 3 de nuestros socios participaron como jueces de competencia en eventos nacionales:

Fernando Pérez Maldonado
Jaime Benavides
Jorge Wise

INFRAESTRUCTURA.

Con el fin de facilitar la realización de las conferencias y charlas de nuestra sociedad se adquirió un Proyector de Acetatos.

También para facilitar a nuestros socios la identificación de su material filatélico se adquirió un Signoscopio,

Dichos equipos están en el local de nuestra sociedad a disposición de los miembros.

Nuestra biblioteca recibió donativos de Carlos Erhard, José Álvarez y Humberto Hugler. Con el fin de mejorar su funcionamiento se nombró a Jaime Benavides como custodio de la misma.

INFORME ANUAL DE LA TESORERÍA

En lo relativo a los aspectos financieros, durante este periodo se cambió el tipo de cuenta utilizada para el manejo de los fondos de la sociedad, implicando cambios en las fechas de los corte. A continuación se lista el saldo a las fechas de corte:

| | |
|-------------------|---------------------|
| 22 diciembre 2004 | Saldo: \$ 9,235.25 |
| 21 enero 2005 | Saldo: \$ 10,302.75 |
| 21 febrero 2005 | Saldo: \$ 10,844.27 |
| 21 marzo 2005 | Saldo: \$ 9,948.72 |
| 21 abril 2005 | Saldo: \$ 9,648.72 |
| 21 mayo 2005 | Saldo: \$ 7,848.72 |
| 21 junio 2005 | Saldo: \$ 7,848.72 |
| 21 julio 2005 | Saldo: \$ 7,918.92 |
| 21 agosto 2005 | Saldo: \$ 10,483.05 |
| 21 octubre 2005 | Saldo: \$ 11,136.50 |
| 21 noviembre 2005 | Saldo: \$ 9,563.22 |
| 21 diciembre 2005 | Saldo: \$ 9,732.17 |

En los archivos de la sociedad se encuentran para consulta los registros detallados de entradas y salidas.

ELECCIONES


El proceso de elecciones se anunció con un mes de anticipación con el fin de que los interesados o los miembros externaran sus inquietudes. La elección se realizó en la junta ordinaria del día lunes 12 de diciembre de 2005.

F. Elizondo, inició el proceso de elección de nuestro próximo presidente. Carlos Erhard propone a la asamblea a nuestro compañero Carlos Saldívar, la propuesta es secundada por Jaime Benavides y J. Rodríguez. Al no haber más candidatos se procede a efectuar la votación, votando a favor todos los asistentes, con excepción del candidato (que votó en contra) y de Carlos Erhard que votó dos veces (una a favor y una abstención, ¡no hay nada como la democracia!). Con lo anterior quedó electo como Presidente para el 2006 nuestro compañero Carlos Saldívar Escajadillo quien tomará posesión en la primera junta ordinaria de la SOFIRREY de 2006.

AGRADECIMIENTO

Una sociedad es la suma del trabajo de sus miembros y por lo tanto lo logrado es el resultado de la colaboración de todos ustedes, a quienes agradezco su apoyo, trabajo, buen humor y amistad durante el año 2005.

A T E N T A M E N T E



| |
|--|
| Fernando J. Elizondo Garza Presidente |
|--|

12 de diciembre de 2005