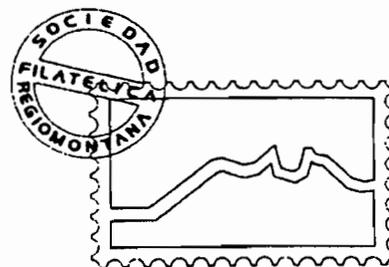


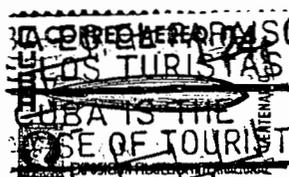
REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Número 2-93	Marzo de 1993
Boletín informativo de la Sociedad Filatélica Regiomontana	
Apartado 3006 - 64000 Monterrey, N.L., MEXICO.	

CURIOSEANDO EN LAS CANCELACIONES



Aparte del gran servicio que dan, los timbres son, a pesar de su tamaño, un excelente medio de publicidad o propaganda, como el de México (Scott 982), que forma parte de la tercera serie pre-olímpica, emitido el 12 de octubre de 1967, con valor de 40c., para servicio terrestre y en el cual se aprecia parcialmente la leyenda "MEXICO SEDE DE LOS JUEGOS OLIMPICOS Y DE LA PAZ 1968".

Que les parece este otro de Cuba (Scott C124), emitido con motivo de la celebración en el palacio de Bellas Artes en La Habana, de la Exposición Internacional Filatélica "Centenario", efectuada del 12 al 19 de noviembre de 1955 y puesto en circulación el citado día 12. La cancelación de primer día se realizó en la oficina postal que para tal efecto se habilitó en el local de la Exposición. La emisión fue de 100,000 timbres y los colores del que nos ocupa: carmín, lila pálido y gris pizarra, con dos tipos de impresión: grabado y fotograbado, perforación 12.5 y filigrana "estrella". A estos timbres se les conoce en temática como "timbre sobre timbre" y en él aparece el primer timbre emitido en Cuba con sobrecarga (año de 1855). Lo extraordinario del caso es que aparte de tener grabado al dirigible "Graf Zeppelin" sobre un fondo de una docena de sellos cubanos medio desvanecidos con impresión en fotograbado, tiene las palabras Cuba, Correo Aéreo, 24c, el timbre de 2 reales plata con la sobrecarga de 1/4, las leyendas Exposición Filatélica Internacional, Centenario e Impreso en Cuba, todavía aguanta la publicidad en el matasellos que dice: "Cuba es el paraíso de los turistas" y "Cuba is the paradise of tourist". ¿Le podemos pedir más a un sello de correos?

En el tercero, también de México, la leyenda del matasellos dice: MEXICO EXPORTA PRODUCTOS MANUFACTURADOS. Pensamos, salvo su mejor opinión, que esta cancelación bien puede ser el gozne sobre el cual giró la idea de emitir la serie de "México Exporta", para decirlo pronto, la precursora de dicha serie que es la pasión de incontables seguidores. ¿USTED, QUE OPINA?

RUBEN RIVERA

2-93-1

DIRECTORIO DE SOCIOS

(Por orden de pago de sus cuotas anuales)

- 1.- JOSE I. GARZA MONTEMAYOR COLECCIONA: México y Estados Unidos
5 de Mayo 949 Ote.
64000 Monterrey, NL. TEL: 42-70-52
- 2.- LEOPOLDO MARTINEZ VALTIER COL: México y Mundial
Playa Santiago 3529 Col. Primavera
Monterrey, NL. TEL: 58-82-09
- 3.- FERNANDO PEREZ MALDONADO COL: México. ESPECIALIDAD: Clásico
Ma. de los Angeles 101 Col. J. Siller (correspondencia a: A.P. 2018 - 64000 MTY., NL.)
66250 Garza García, NL. TEL: 56-37-04 TEL. OFNA: 40-02-26 / 40-27-47
- 4.- MARCO A. MORENO GARZA COL: México
Cerro de la Silla 5109 Col. Paseo Resi-
dencial. Monterrey, NL. TEL: 57-87-13
- 5.- ANGEL MOYA SALDAÑA COL: México TEL: 57-97-32
Pintores Mexicanos 713 Col. Contry ESP: Material de referencia (falsos)
la Silla. 67170 Guadalupe, NL. TEMATICA: Cancelaciones y marcas postales de N.L.
- 6.- DR. MAXIMO VILLARREAL GARZA COL: México y Mundial
Vista Ideal 316 Col. Linda Vista
67130 Guadalupe, NL. TEL: 77-45-86
- 7.- ENRIQUE LOPEZ OCHOA COL: México y Mundial
Ecuador 506 Col. Vista Hermosa
Monterrey, NL. TEL: 46-48-87
- 8.- EMILIO QUIROGA POZO COL: México y Mundial
Serafin Peña 316-A Sur TEM: Navidad
64000 Monterrey, NL. TEL: 40-35-76 ESP: Cancelación 1er. Día
- 9.- JOSE L. ALVAREZ ALMAGUER COL: México, Suiza y Alemania
Morelos 1073 Ote. TEM: Bicicletas, Hojas de Recuerdo, Mariposas,
64000 Monterrey, NL. TEL: 44-23-72 Timbre sobre timbre, etc.
- 10.- PEDRO DE J. GARCIA REZA COL: México y Vaticano
Helechos 1845 Col. Cerro de la TEM: Papas y santos
Silla. 64810 Monterrey, NL.

- 11.- ING. JULIO NAVA HERNANDEZ COL: México y E.U.A.
Alamos 2220 Col. Residencial Florida ESP: Canc. 1er. Día
64810 Monterrey, NL. TEL: 58-45-65 TEM: Castillos, Canes.
- 12.- LUIS CONTRERAS BALDERAS COL: México
Cuernanco 609 Col. Lomas de Anáhuac TEM: Flora y fauna
64260 Monterrey, NL. TEL: 76-38-70
- 13.- ING. WENCESLAO MALDONADO OSORNO COL: México
San Lorenzo 316 Col. Vista Hermosa ESP: México Exporta
64620 Monterrey, NL. TEL: 46-60-05 TEM: Cancels. N.L.
- 14.- JOSE MORENO CARBAJAL COL: México y Alemania
Géminis 178 Col. Contry
64860 Monterrey, NL. TEL: 57-79-49
- 15.- ARNULFO CHAVEZ T. COL: México y E.U.A.
Saucos 369 Colonial de la Sierra ESP: México Exporta
66280 Garza García, NL. TEL: 78-81-65
- 16.- EDMUNDO DANTES ARCE COL: México y Mundial
A. Cantú 5430-5 Torres Lindavista
Guadalupe, NL. TEL: 79-90-58
- 17.- CANDELARIO SALDIVAR CANTU COL: México
Bruselas 24 Col. Jard. de Lindavista
67130 Guadalupe, NL. TEL: 79-44-59 TEL. OFNA: 79-20-00
- 18.- ARQ. JOSE CARDENAS MIGUEL COL: México
Vasconcelos 200 /D-205 Pte. ESP: Definitivas
Col. del Valle, NL. TEL: 38-75-72
- 19.- ING. ALFONSO MUÑOZ MATA COL: México
Granados 206 Col. Valle de Sta. Engracia
Garza García, NL. TEL: 78-11-84
- 20.- CARLOS A. CHAVEZNAVA TREVIÑO COL: México
Mazatlán 4418 Col. V. Brisas ESP: Medallones de Hidalgo y Numerales.
64790 Monterrey, NL. TEL: 57-31-74
- 21.- JAVIER RODRIGUEZ DAVILA COL: México y E.U.A.
Bilbao 1912 Villa Española
67118 Guadalupe, NL. TEL: 64-77-93

* * * *

ESTUDIOS

"LAS FALSIFICACIONES EN LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO"

CAPITULO 6o.- Las Emisiones Provisionales (1866- 1877).

Este período, que comprende los años finales del imperio y la intervención francesa, con la secuela de inestabilidad que le siguió, fue causa de frecuentes interrupciones en el abasto de timbres a las oficinas de correos en la provincia, lo que obligó al uso del "sello negro" y en algunos distritos a las llamadas emisiones provisionales para salir del paso. Como vimos en el capítulo anterior, esto sucedió hasta en la misma capital. Sin seguir un orden cronológico, empezaremos con la falsificación de los provisionales de Chiapas (1866), que se describen a continuación:

- CS3FE-1 2r negro sobre rosa fuerte, estampado falso, en fragmento con cancelación también falsa.
CS3FE-2 2r negro sobre gris azulado, estampado falso "sin usar"; en este se utilizó el color del papel (libertades que torpemente se toman los falsificadores) destinado al medio real (#1).

Siguen los de la emisión provisional de Campeche (1876-1877):

- CE2FE 25c negro e índigo (azul añil), estampado con sellos manuales falsos. El gomígrafo color azul de Hacienda tiene el águila viendo para el lado equivocado; la rúbrica tiene el trazo vertical algo ondulado - una "S" muy abierta - debiendo ser prácticamente recto, sólo por citar dos de las diferencias más notorias.

- CE3FE 50c, con las mismas características que el CE2FE.

Y por último los de Guadalajara (1867-1868), donde se adaptó el cancelador circular SK304 - mostrado aquí matasellando un águila de 2r el 4 de febrero de 1865 - sustituyéndole parte del fechador por el valor facial, tal como aparece en el genuino sin usar de un peso (#23).

- GA8FE 4r en papel blanco, "sin usar", estampado falso tipo "D angosta".
GA17FE 1r en gris azulado, "sin usar", falso tipo "D rota".
GA18FE 2r en rosa fuerte, cancelación y timbre falso tipo "F sin pie".
GA21FE 4r en gris azulado con cuadrícula, "sin usar", falso tipo "números gruesos".
GAFE-1 1r en rosa fuerte, cancelación y timbre falso tipo "D rota"; mismo tipo que el GA17FE, pero en éste el color del papel no encaja en la clasificación del Scott.
GAFE-2 2r en gris azulado, "sin usar", falso tipo "U por D", igual, sin clasificación en el Scott.
GAFE-3 4r en gris verdoso, cancelación y timbre falso tipo "D angosta"; mismo tipo que el GA8FE, pero diferente color del papel.
GAFE-4 Medio real en blanco, "sin usar", falso algo burdo, fechado "1868"; otro más donde el falsificador no se midió, porque este timbre no existe.
GA8FEC 4r en blanco, falso en cubierta, tipo "impresión pesada", con cancelación bien imitada de Autlán, SK375.
GA9FEC Un peso en lila, falso en frente de carta, tipo "F con pie puntiagudo"; buena falsificación, porque se aprovechó parcialmente una cancelación genuina (la mitad de la SK295) y se falsificó la otra mitad (sobre el timbre falso), con probable sustitución de uno de menor valor, pero auténtico.

ANGEL MOYA SALDAÑA.

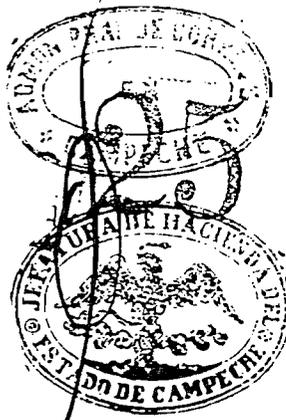
* * * *



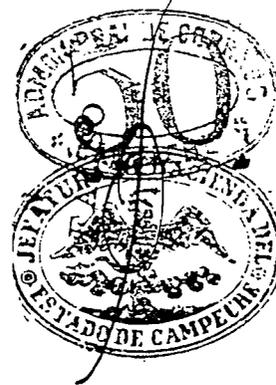
CS3FE-1



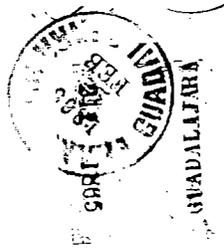
CS3FE-2



CE2FE



CE3FE



SK304



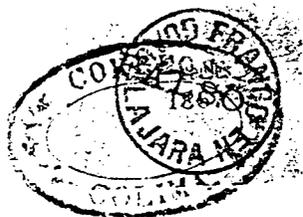
GA23



GA8FE



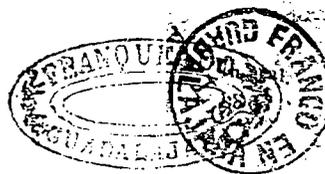
GA17FE



GA18FE



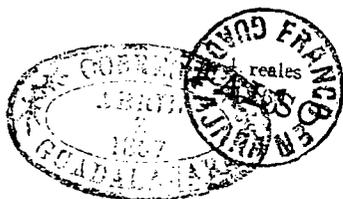
GA21FE



GAFE-1



GAFE-2



GAFE-3



GAFE-4



GA8FEC



GA9FEC