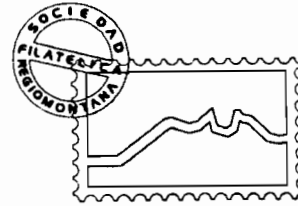


REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Número 5-00 Mayo del 2000

Boletín de la SOCIEDAD FILATELICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)

Monterrey, N.L., MEXICO

LAS FALSIFICACIONES EN LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

-- LAS EMISIONES PROVISIONALES --

La Emisión Provisional de Chiapas (1866)

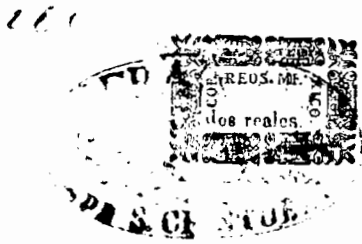
El Scott no menciona falsos en esta emisión, pero una pequeña muestra es la siguiente:

3/1F.- 2r papel rosa pálido (como el original) en cubierta, impresión tipográfica FALSA, canc. oval ornamentada en azul de Sn. Cristóbal FALSA.

3/2F.- 2r papel rosa fuerte (mexicano) en fgto., igual, canc. oval ornamentada FALSA de S. Cristóbal con sello de madera (es diferente al anterior).

3/3F.- 2r papel gris azulado, igual. Este color corresponde al 1/2r (#1). Debe ser rosa pálido.

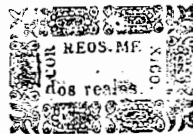
3/1F



3/2F



3/3F



La Emisión Provisional de Guadalajara (1867)

El catálogo avisa: "Abundan las falsificaciones" (y vaya que abundan).

Sk304.- Matasellos fechador circular genuino que se adaptó para producir los timbres provisionales en esta ciudad, sustituyéndole las líneas de la fecha por el valor facial.

1/1F.- 1/2r papel blanco, estampado FALSO (para abreviar, esta descripción se suprimirá). Tipo 'sin punto'. Canc. oval FALSA de Sayula.

1/2F.- 1/2r, igual, par en fgto., canc. listón FALSA de Cd. Guzmán.

1/3F.- 1/2r, igual, par en fgto., con un 2r verde #5/1F. Canc. ovals FALSAS de Guadalajara.

1/4F.- 1/2r papel amarillento con fecha incorrecta '1868'.

2/1F.- 1r gris azulado. Tipo 'repintado'.

5/2F.- 2r verde. Tipo '5 por s en reales'.

6/1F.- 2r papel blanco. Tipo '2 elevado'. Canc. oval FALSA de Gda.

7/1F.- 4r rosa pálido. Tipo 'letras gruesas'.

8/1F.- 4r papel blanco en fgto. Tipo 'reales desalineadas'. Canc. listón FALSA de C. Guzmán.

8/2F.- 4r, igual. Tipo 'impresión pesada'. Canc. oval FALSA de Gda.

8/3F.- 4r, igual, en cubierta. Canc. doble óvalo de Autlán bastante buena (parece CTO).



Sk304



1/1F



1/2F

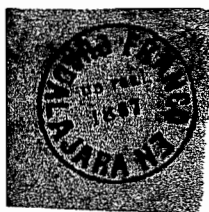


1/3F

Leon.



1/4F



2/1F



5/2F



6/1F



7/1F



8/1F

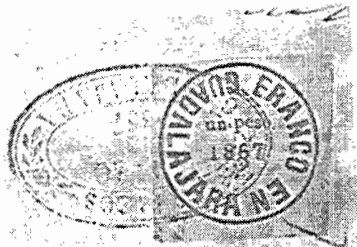


8/2F

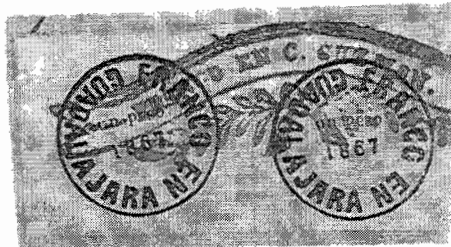


8/3F

- 9/1F.- 1 peso lila en FC (frente), tipo 'F desplomada', canc. oval FALSA de Gda. (sólo la mitad sobre el timbre falso), la otra mitad es genuina, porque hicieron un trasplante de timbres.
 9/2F.- 1p blanco liláceo, par en fgto., tipo 'p elevada', canc. listón FALSA de C. Guzmán.
 11/1F.- 2r verde en fgto., perfs. de sierra FALSAS, canc. rúbrica FALSA.
 11/2F.- 2r, igual, canc. oval ornamentada FALSA de Ameca.
 12/1F.- 4r rosa, perfs. sierra FALSAS, tipo 'letras con sombra'.
 13/1F.- 2r verde, tipo 'letras borrosas'.
 13/2F.- 2r verde, tipo 'impresión desigual'.
 15/1F.- 2r verde, papel listado batonné, tipo 'impresión manchada'.
 17/1F.- 1r gris azulado, tipo 'círculo con roturas', canc. rúbrica FALSA.
 18A/1F.- 4r igual, en fgto., tipo 'letras deformadas', canc. oval FALSA de Gda.
 18A/2F.- 4r igual, tipo '3 A rotas', canc. oval FALSA de Ameca.
 18A/3F.- 4r azul fuerte, tipo 'reales desalineadas'.



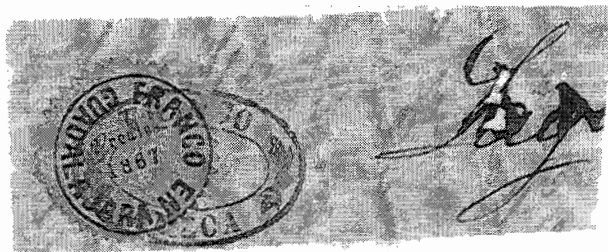
9/1F



9/2F



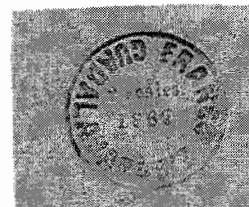
11/1F



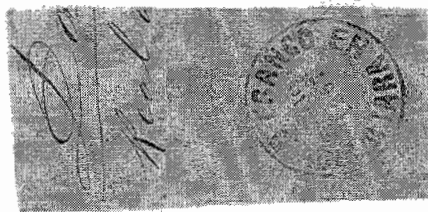
11/2F



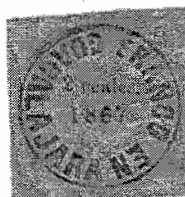
12/1F



13/1F



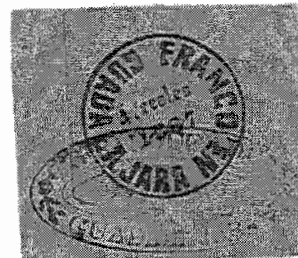
13/2F



15/1F



17/1F



18A/1F



18A/2F



18A/3F

- 21/1F.- 4r gris azulado, tipo 'nos. gruesos'.
 21/2F.- 4r igual, par en fgto., tipo '2a. 'e' de reales elevada', canc. doble óvalo de Gda. FALSA.
 22/1F.- 4r papel blanco, tipo 'repintado'.
 23/1F.- 1 peso lila, tipo 'impresión pesada'.
 27/1F.- 2r rosa, tipo 'E por F', canc. rúbrica FALSA.
 27/2F.- 2r igual, tipo 'sin punto'.
 30/1F.- 1p lila, tipo 'impresión pesada', canc. rúbrica FALSA.
 32/1F.- 1r rosa (debe ser verde) en fgto., perfs. sierra FALSAS, canc. oval FALSA de Gda.
 33/1F.- 2r rosa, perfs. sierra FALSAS, canc. oval FALSA de Gda.
 35/1F.- 1r gris azulado, tipo 'l de real desplomada', canc. oval FALSA de Gda.
 35/2F.- 1r igual, tipo 'impresión pesada'.
 39/1F.- 2r rosa, tipo 'letras rotas'.
 42/1F.- 1r verde, tipo 'letras gruesas'.
 44/1F.- 1r verde, genuino, perfs. sierra FALSAS, canc. oval ornamentada FALSA de Gda. Es un #42 manipulado para darle mayor valor.



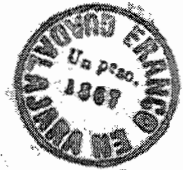
21/1F



21/2F



22/1F



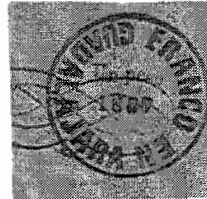
23/1F



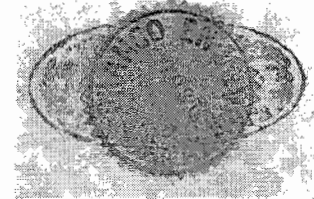
27/1F



27/2F



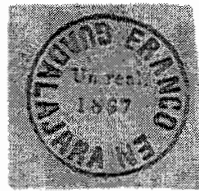
30/1F



32/1F



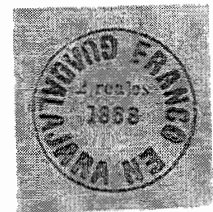
33/1F



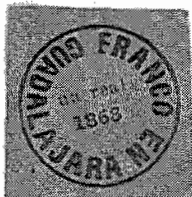
35/1F



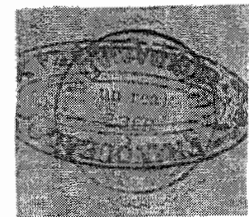
35/2F



39/1F



42/1F



44/1F

FANTASIA/1F.- 4r verde en fgto., tipo 'letras manchadas', canc. oval ornamentada FALSA de Gda. Ejemplar que no tiene el valor, el color y el tipo de papel parecido a los genuinos.

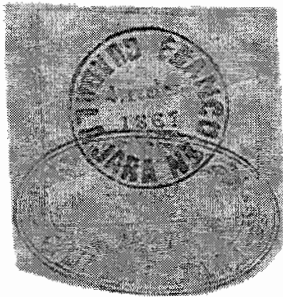
FANT./2F.- 2r gris, par en fgto., tipo 'nos. deformados', canc. oval FALSA de Manzanillo. IGUAL al anterior.

FANT./3F.- 2r papel amarillento, tipo 'F sin serifa'. IGUAL.

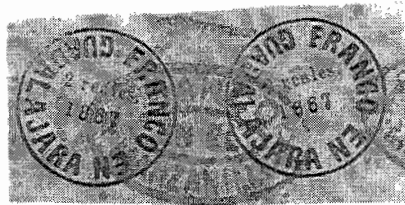
FANT./4F.- 2r gris pálido, tipo 'letras deformadas'. IGUAL.

NOTA: En 1962 el catálogo listaba 80 números de estos provisionales y no mencionaba falsificaciones. Ahora rectifica registrando sólo 55 números primarios, lo cual indica que eliminó 25 falsos, muchos de ellos hechos por de Thuin y otros aficionados.

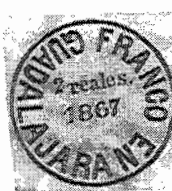
Fant./1F



Fant./2F



Fant./3F



Fant./4F



La Emisión Provisional de Campeche (1876)

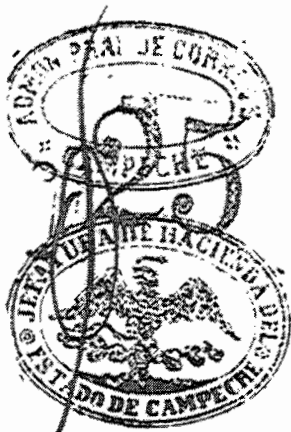
El catálogo cita que existen "unofficial reprints" en azul negro y azul en papel amarillento. Otras conocidas son las siguientes:

2/1F.- 25c negro e indigo (azul añil), estampados con sellos manuales FALSOS sobre papel blanco. El sello azul de Hacienda tiene el águila viendo incorrectamente a su derecha. La rúbrica está en negro debiendo ser en sepia.

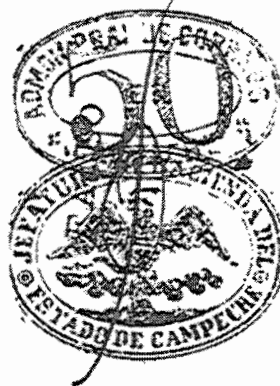
3/1F.- 50c, IGUAL.

2/2F.- 25c con números pintados en sepia, azul grisáceo el sello de Correos, azul prusia el de Hacienda y sepia la rúbrica, en papel amarillento, canc. caja FALSA de Laguna en sepia oscuro. Águila en posición correcta. (Fal. de Thuin).

2/1F



3/1F



2/2F



3/2F.- 50c negro los números y el sello de Correos, azul prusia el de Hacienda, sepia lavado la rúbrica en papel amarillento tipo manila, canc. caja FALSA de Laguna en negro. Aguila en posición correcta.

2/3F.- 25c negro los números, azul grisáceo los sellos, en cubierta, sepia oscuro la rúbrica, águila en posición incorrecta, canc. doble óvalo FALSA de Heceichakan. Estos timbres se usaron sólo en Campeche e Isla del Carmen.

3/3F.- 50c igual, en cubierta. En estos dos últimos se utilizaron los mismos sellos que en los dos primeros, pero con diferentes tintas.

3/2F



2/3F



3/3F



Los "Provisionales" 'BOGUS'

"Timbres" inventados para defraudar a los coleccionistas de antaño y que aparecieron por muchos años en el catálogo, hasta que los suprimió por una breve referencia.

FANTASIA/IF.- 5c negro de Monterrey

FANT./IF.- 2r gris azulado de Morelia

FANT./IF.- 2r (?) azul de Pátzcuaro

N. del E.- Colección de Referencia de ANGEL MOYA SALDAÑA.

Fant./IF



Fant./IF



Fant./IF

