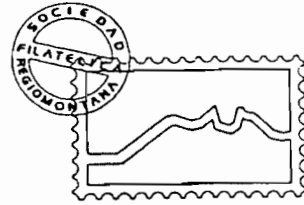


REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Número 5-95

Julio de 1995

Boletín de la SOCIEDAD FILATELICA REGIOMONTANA, A.C.

Apartado 3006-64000

Monterrey, N.L. MEXICO

VARIEDADES Y RAREZAS EN LOS SELLOS POSTALES DE MEXICO

Sigue la lista del CS:

#4 (A1) 4r rojo N\$110 - U\$60

- a. mitad usada como 2r en cubierta U\$140
- b. cuarto usado como 1r en cubierta U\$250
- c. sin sobrecarga N\$90 - U\$120
- d. 3/4 usado como 3r en cubierta U\$7,000

CS #4



En sus notas, el CC dice que se enviaron 157,189 del 4r. Se destruyeron 10,526 y se rechazaron, canjearon, etc. 555, lo que da un total de 168,270 sellos impresos, entre 60, arroja 28,045 pliegos o planillas que se produjeron de este valor.

- Placa de 60 sellos, márgenes amplios -

#4 (G1) 4r rojo N\$175 - U\$55

- vc vermellón (debe decir bermellón) N\$175 - U\$55
- ss sin sobrecarga N\$125 - U\$87.50
- ni nombre invertido U\$100
- pd papel delgado U\$85
- 2i doble impresión U\$150
- dn doble nombre del distrito U\$90
- ts doble transporte arriba N\$190 - U\$65
- ti doble transporte abajo N\$200 - U\$75
- lm línea marginal \$90
- pr placa rota abajo U\$125
- f2 1/4 parte usada como 1r U\$250
- f4 1/2 usada como 2r U\$150
- f6 3/4 partes usada como 3r U\$1000
- f6 3/4 partes usada como 3r (2i) \$1200
- p color negro (prueba) N\$200

La lista por distritos sigue a continuación:

#4 - 4r ACAPULCO CL SK4 c/defectos menores, pero de gran rareza. E\$350

#4 - 4r CHIAPAS nuevo c/SC en azul. Papel delgado azulado (no catalogado o registrado).

Raro. Ap. \$200. No estará contaminado por la tinta azul de la SC?

#4 - 4r (2) DURANGO en carta CL SK234. E\$500

Dto. c/coef. $1.5 \times 2 = 3 \times \$60 = \$180 + \20 del matasellos y la cubierta = \$200. No es Dto. raro.

5-95-1

- #4a - 4r DURANGO mitad vert. en carta CL SK234. E\$140.
 Coef. $1.5 \times \$140 = \$210 + \$20$ del matasellos y la cubierta = \$230. El E está de oferta.
- #4 - 4r(3) GUADALAJARA CL Tepic en rojo SK409 en Fte. de carta a Mazatlán con un timbre completo y dos bisectados verts. Franqueo de 8r muy raro y única pieza conocida. Ap.\$3,500
- #s.4 y 6G - 4r y 2r (provisional de Guad.) - - - en Fto. CL SK298. Rarísimo franqueo mixto en 1867.
 Ap. \$1,500
- #4 - 4r - - - CL Tepic SK409 en carta a Mazatlán c/3 grandes márgenes. E\$750. Un E algo inflado.
- #s.4b y 5d - 4r y 8r GUANAJUATO, cuartos usados como 1r y 2r en Fto. CL León SK500. Cert. MEPSI E\$500-600
- #4 - 4r HUEJUTLA Bx4 nuevo, leve defecto menor. Múltiple raro. E\$750
- #s.2 y 4 - 1r y 4r (par) MEXICO en carta de 1ra. tarifa enviada a Veracruz por Extraordinario (entrega inmediata de la época). Pieza rara. E\$750 Ap.\$400
- #4 - 4r - - - en carta a Torino (1858). Circulada via N. Orleans y después a Europa hasta Prusia, de ahí a Suiza y finalmente Italia. C/marcas y portes manuscritos. Rara. Ap.\$1,200
- #4 - 4r - - - en carta a Madrid (1858). Timbre s/CL por el correo interno. En Veracruz se aplicaron sellos de recepción SK1757B y los de pagado y oficial del Consulado Británico. Circulada por buque inglés con escala en La Habana, donde se le estamparon sellos de "Yndias" y "O" (porte pagado). En España se le cargó 16R. Pieza excepcional y única conocida. Ap.\$25,000
- #s.2 y 4 - 1r y 4r - - - CL Diligencias Admón de México en carta a Guadalajara (1860). Raro uso fuera de Dto. del 4r c/SC de Guad. Ap.\$400
- #4 - 4r - - - CL SK821 en carta a N.York, c/marcas de tránsito en N. Orleans y Steamship 10 (porte de mar del vapor). Raro ejemplo de uso internacional de la 1ra. emisión. E\$750-1000
- #4 - 4r MONTERREY CL SK860 c/3 grandes márgenes. E\$150 Ap.\$80
- #4 - 4r PUEBLA papel mediano grueso de grano hor. c/doble registro o transporte arriba (en cintilla) Cert. MEPSI E\$70. Es el ejemplar de la Pág. 1
- #s.1 y 4 - 1/2r (par) y 4r - - - en carta a Veracruz. Muy rara combinación. \$750 Ap.\$450
- #4 - 4r - - - CL SK1154 en carta a N.York (1859) c/anotación "Por el Tennessee" via N. Orleans, c/marca circular Steamship 10. Ap.\$500
- #4 - 4r QUERETARO CL SK1264, mitad vert. c/doble nombre en carta a Silao. E\$100
- #4 - 4r S. LUIS POTOSI raro par CL SK1470B, un timbre c/doble transporte abajo. E\$175
- #4 - 4r SULTEPEC CL SK1551. Pieza muy rara. E\$300
 Dto. c/coef. $5.6 \times \$60 = \$336 + \$4$ del matasellos = \$340
- #s. 4a y 4b - 4r TABASCO mitad diagonal y 4a. parte cortada en triángulo, en Fto. c/CL S. Juan Bta. de Tavasco. Muy rara combinación. E\$500 Ap.\$350
- #4 - 4r TIXTLA GRO. Muy raro sin usar. E\$500 Ap.\$250
- #4- 4r - - - usado en México. E\$125
- #4 - 4r TLALPUJAHUA CL Anganguero SK1650 c/3 grandes márgenes, pero corto abajo. E\$300 Ap.\$90
- #4 - 4r VERACRUZ c/doble impresión. El lote incluye el 9b s/usar que tiene la misma pos. en la placa y que muestra que no es un reentry total. E\$400-500
- #4b y 5d - 4r y 8r ZACATECAS, 4a. parte de un 4r y 2 fracciones de un cuarto del 8r en Fto. CL SK1851
 Muy rara combinación y una de las pocas piezas conocidas. E\$600

FALSIFICACIONES

- #4 - 4R CHALCO reimpresión c/SC y CL 'Franco en Morelos' falsas. E\$6
 - #4 - 4R CHIAPAS reimpresión c/SC y CL oval falsas, papel verjurado (listado). E\$10
 - #4 - 4R CUERNAVACA reimpresión c/SC y CL falsas. E\$8
 - #4 - 4R HUEJUTLA genuino s/CL con nombre falso E\$15
 - #4 - 4R LAGOS reimpresión c/SC y CL falsas E\$6
 - #4a - 4R MAZATLAN reimpresión en Fto. c/SC y CL de Concordia falsas. E\$12
 - #4 - 4R MEXICO reimpresión c/SC y CL falsas. E\$10
 - #4 - 4R PUEBLA reimpresión c/SC y CL de Tehuacán falsas. E\$8
 - #4 - 4R QUERETARO reimpresión c/SC y CL Celaya falsas. E\$6
 - #4 - 4R - - - reimpresión c/SC y CL de caja falsas en Fto. E\$6
 - #4 - 4R - - - genuino color rojo, s/CL, c/doble transporte abajo, c/SC falsa. E\$20
 - #4 - 4R SULTEPEC reimpresión con nombre falso. E\$15
 - #4 - 4R VICTORIA reimpresión c/SC y CL S.Luis Potosí falsas. Aparente uso fuera de Dto. E\$8
 - #4c - 4R reimpresión sin nombre, bermellón opaco, c/CL falsa de Concordia. E\$6
 - #4c - 4R reimpresión de placa ligeramente gastada, bermellón opaco, s/SC y s/CL. E\$10
 - #4c - 4R reimpresión, bermellón opaco, s/SC y s/CL, papel verjurado. E\$10
- Terminamos la lista de la primera emisión con el siguiente número:

- #5 (A1) 8r lila rojizo N\$225 - U\$140
 - a. 8r violeta N\$200 - U\$130
 - b. sin SC N\$120 - U\$150
 - c. Octavo usado como 1r en cubierta U\$2,500*
 - d. Cuarto usado como 2r en cubierta U\$160
 - e. Mitad usada como 4r en cubierta U\$250



CS #5d

En el 2o. párrafo al pie de la primera emisión, el CS dice: "Todos los valores fueron reimpresos, algunos varias veces. Las reimpresiones muestran señales de desgaste y frecuentemente están manchadas. El papel generalmente es más grueso y más blanco que el original. Las reimpresiones se pueden encontrar con o sin sobrecarga y con cancelaciones hechas con los matasellos originales o, en ambos casos, con falsos. Existen falsificaciones."

La lista del CC es la siguiente:

- #5 (G1) 8r lila N\$250 - U\$125
 - vc violeta N\$250 - U\$125
 - vc1 lila rojizo N\$250 - U\$125
 - ss sin sobrecarga N\$175 - U\$150
 - di doble impresión (vc1) U\$750
 - lm línea marginal N\$350 - U\$200
 - dn doble nombre del Dto. N\$375 - U\$200
 - pd papel delgado U\$250
 - pp papel plegado U\$175
 - f1 1/8 parte usada como 1r (en carta) U\$1,000
 - f2 1/4 parte usada como 2r " " U\$175
 - f4 1/2 usada como 4r " " U\$250
 - f6 3/4 partes usada como 6r " " U\$1,150
 - p color negro (prueba) N\$200

* Cuando el valor aparece en el CS con números inclinados o itálicos... significa que el ejemplar es raro o escaso, que no hay información precisa sobre el precio o que lo tiene con excesivas fluctuaciones.

De una selección de variedades y rarezas por distritos se da cuenta en la lista que sigue:

- #5c - 8r CHIAPAS 1/8 usado como 1r, s/nombre por lo pequeño de la fracción, CL Tuxtla SK132 en azul, en carta a Pichucalco, c/Cert. MEPSI. Gran rareza. Ap. \$6,000
Este precio deja al del CS obsoleto. Al del CC con mayor razón, porque parece que lo tiene nada más como referencia.
- #5d - 8r GUADALAJARA 4a. parte en Fto. con porción de la CL listón laureado de Cd. Guzmán SK340. E \$120. Mostrado en la Pág. 3
- #s. 2, 3, 4 y 5 - 1r, 2r, 4r y 8r - - - CL Tepic en rojo SK409. Raro y espectacular franqueo cuatricolor en gran Fto. Ap. \$1,500
- #5b - 8r - - - Bx4 s/SC CL SK297. Muy raro. Ap. \$1,000
En una subasta anterior se ofreció con un E de \$600
- #5 - 8r - - - CL a pluma en carta a Colima. Muy raro. Ap. \$1,500
En esta pieza se pide premiar la cancelación a pluma con \$1,300. El Dto. es común. \$140 del timbre + \$60 de la cubierta = \$200. Lo demás es el "premio".
- #s. 4b y 5d - 4r y 8r GUANAJUATO cuartos usados como 1r y 2r CL León SK500 en Fto. E\$500-600
- #s. 2, 3 y 5 - 1r, 2r y 8r (tira de 5) JALAPA CL SK595 en Fte. de carta del Serv. Oficial a Veracruz. Con sello oficial ovalado "Gefatura Departamental de Jalapa". Pieza excepcional. Ap. \$25,000
Podríamos agregar: pieza exclusiva para grandes inversionistas, más que filatelistas.
- #5 - 8r SALTILLO CLS SK1352 y 1360 en las 4 esquinas, el timbre con el número 8, todas en azul cobalto (el 8 no registrado), en carta certificada de Juzgado a Monterrey (1857). Rara. Ap. \$3,500
- #s. 2 y 5d - 1r y 1/4 de 8r (franqueo de 3r) ZACATECAS CL SK1851 en carta a Durango (1859). Rara. Ap. \$1,300

FALSIFICACIONES

- #5d - 8r CHALCO cuarta parte en carta c/falsa CL 'Franco en Morelos' E\$20
- #5 - 8r CUERNAVACA reimpresión c/SC y CL falsas. E\$8
- #5 - 8r MAZATLAN reimpresión c/SC y CL falsas. E\$6
- #5 - 8r MEXICO reimpresión c/SC y CL falsas. E\$6
- #5 - 8r - - - falso burdo en impresión litográfica c/SC y CL falsas (éstas sí muy bien imitadas). E\$3
- #5 - 8r PUEBLA reimpresión color violeta c/SC y CL falsa de Tejupilco. E\$6
- A. MOYA SALDAÑA.

* * *

DE TODO UN POCO. LAS PERFORACIONES.

Las primeras emisiones de sellos postales en el mundo carecieron de un sistema de separación propia y por lo mismo se conocen como 'imperforados', los cuales tenían que cortarse con tijeras para separarlos y poder adherirlos a las cartas. En 1847 se empezó a usar un nuevo proceso llamado 'ruleteado' para poder separar manualmente los timbres, sin ayuda de un instrumento que no siempre estaba a la mano. Poco tiempo después (en 1854 en Inglaterra), se desarrolló el sistema de perforado que conocemos hasta la fecha. Los tipos de ruleteado (del francés roulette) se originaron por las diferentes formas que tenían los dientes de corte en el disco de la ruleta o ruedecilla, entre los que podemos mencionar: 1.- Ruleteado en Líneas. Es el más común, donde el papel queda sólo marcado con pequeños guiones o líneas rectas. 2.- Ruleteado en Puntos (pin). Deja pequeños agujeros en el papel, pero sin removerlo. También conocido como 'perforaciones de alfiler' (pin en inglés) o de 'máquina de coser' (sewing machine), que son clasificaciones incorrectas, porque se utilizó un aparato con delgados dientes redondos para ruletear, y no para perforar. (continuará)