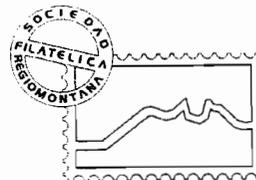


REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Año X Número 82 Marzo – Abril/2003
Boletín de la SOCIEDAD FILATELICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)
Monterrey, N.L., MEXICO * * * Fundada en 1941
Página en INTERNET: <http://www.geocities.com/Athens/Pantheon/1985/>

LOS FALSOS EN LAS SUBASTAS

■ CAPITULO 5° DE LA SERIE –

Con fecha 20 de noviembre pasado se efectuó en Barcelona, conducida por Afinsa- Soler y Llach, una subasta de material filatélico de México con el título “Colección Schatzkès”, porque la 1ra.- y última secciones del catálogo contiene material que alguna vez perteneció a dicho coleccionista y renombrado filatelista, autor del catálogo que lleva su nombre.

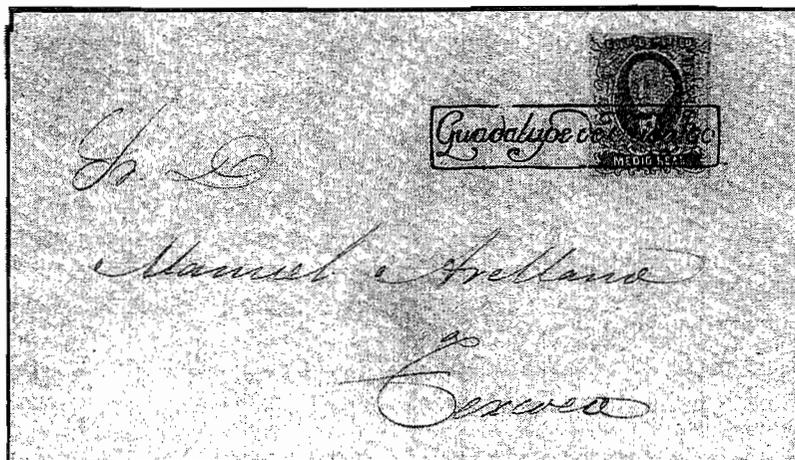
La presentación del catálogo es de primera clase (un 10 por eso), impreso en offset a colores y con muchas reproducciones en tamaño original, lo que permite inspeccionar y admirar el material subastado que contiene verdaderas joyas únicas o muy escasas con altos valores de mercado.

Desafortunadamente, muy pocas piezas tienen certificados u opiniones de autenticidad, y tal falta dio ocasión a que se colara una buena cantidad de falsos. De lo más notorio daremos cuenta en este estudio.

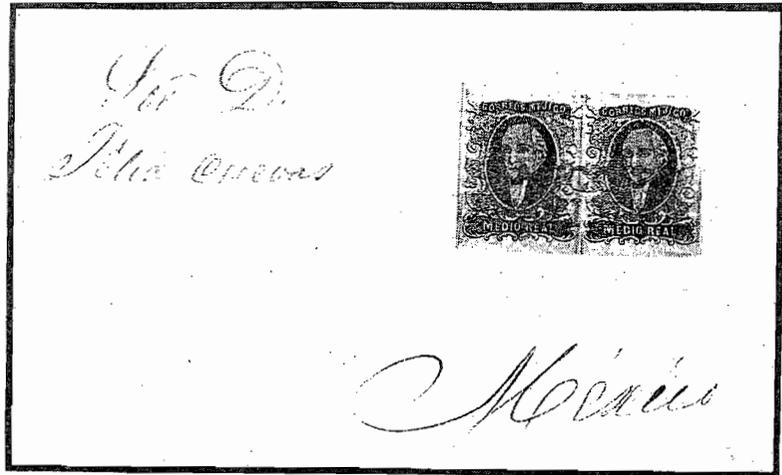
Lote No. 13.- #1 (del Scott) ½ r azul, con nombre MEX “usado” en cubierta a Texcoco, con canc.- de caja en itálicas “Guadalupe de Hidalgo” SK465 FALSA.

Puja inicial o precio de salida en euros: S\$4,500

NOTA: Se utilizará el signo del dólar porque estas monedas están prácticamente a la par.

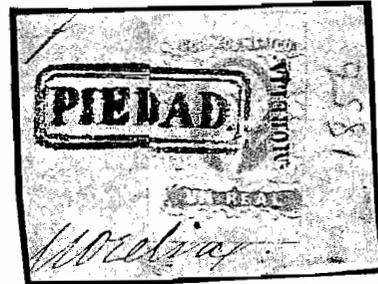


15.- 1 Par ½ r azul “usado”
 en cubierta a MEX, canc.-
 2 líneas en rojo “FRANCO
 EN TEPEXI DEL RIO”
 SK1617 FALSA. S\$2,500

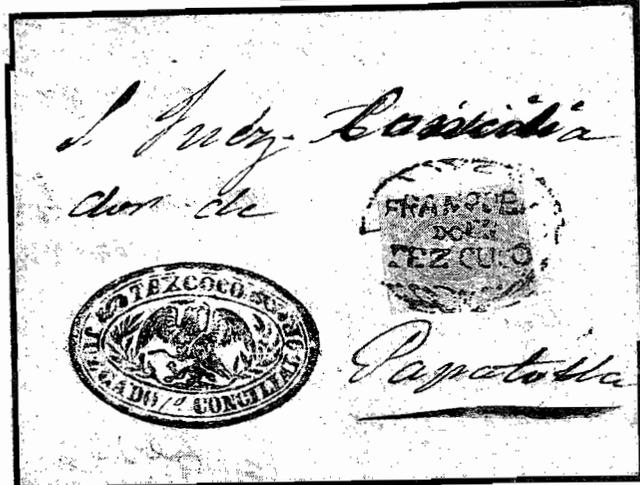


27.- 2 1r amarillo, PUE con 2do. Nom. “TLAXCALA” y pequeña parte canc.- lineal mismo nombre SK1653B FALSOS. S\$350

30.- 2 1r amarillo, MOR “usado” en fgto.. canc.- caja SK 969.A con parte final ‘...DAD’ genuina, pero parte inicial “PIED...” FALSA. Típica falsificación ‘De Thuin’ S\$200



37.- 2c 2r amarillo, “usado” en
 .cubierta de Juzgado de Texcoco
 .a Papatla (nombre disléxico:
 Papatolla) (28MAY58) con sello
 .oficial y canc.- oval ornamentada
 SK1624 FALSA (se repite la dis-
 .lexia: TEZCUCO) S\$2,500



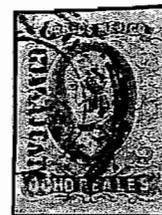
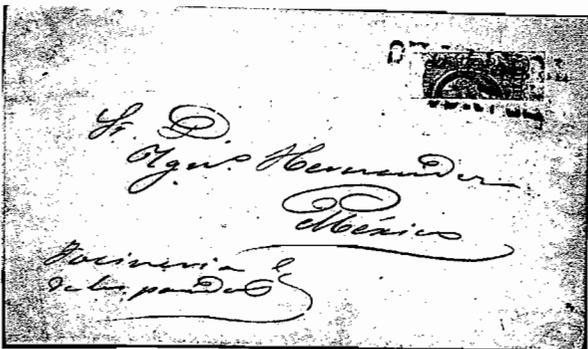
62.- 3 2r verde, PUE c/2do. Nom.
 “TLAXCALA” y pequeña parte
 .canc.- lineal mismo nombre
 SK1653B FALSOS. –Se repite el
 .mismo caso del lote 27.
 S\$350



114.- 4ª 4r rojo, "bisectado" vert.- en cubierta a MEX, c/Nom. ZAC, canc. 2 líneas "FRANCO TUXTEPEC" FALSA. El texto dice SK1916, debe decir SK1814, pero todas maneras, dicha población es de Veracruz. S\$300

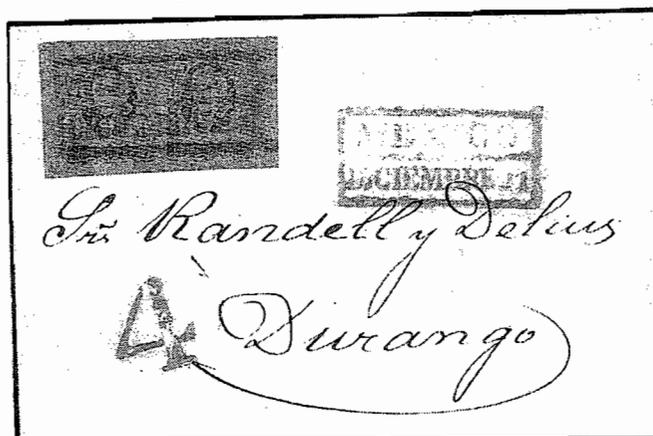
126.- 5 8r lila rojizo, reimpresión, c/Nom. "TOLUCA" canc.- circ.- inexistente y FALSA. Valor escaso en este distrito, si fuera genuino. S\$300

127.- 5 8r lila rojizo, reimpresión, c/Nom. GTO y canc.- circ. SK476 FALSOS. S\$150

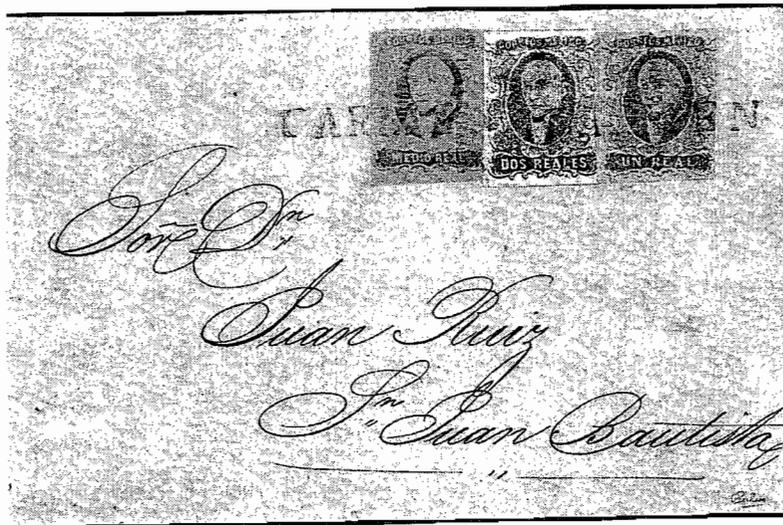


128.- 5 8r lila rojizo, reimpresión en "fgto." Canc.- circ.- en azul SK824.A FALSA (Color usado en las águilas). Genuina en negro es escasa. S\$400

151.- 6 Par ½ r negro s/e.- pardo. "usado" en cubierta prefilatélica de MEX a DGO, canc.- caja + 4 rojos. La 2da.- canc.- de caja en rojo s/e.- el par es obviamente FALSA. S\$450

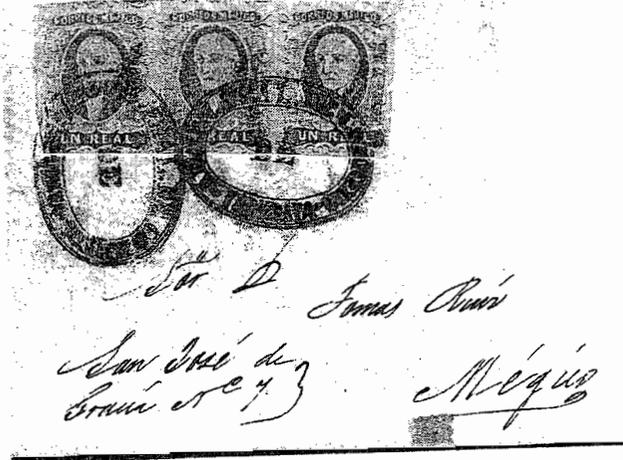


152.- 6, 7 y 8, ½ r, 1r y 2r "usados" en cubierta a San Juan Bautista, con porte de 3 ½ r (?). Canc.- lineal de Isla del Carmen SK585 FALSA S\$5,000



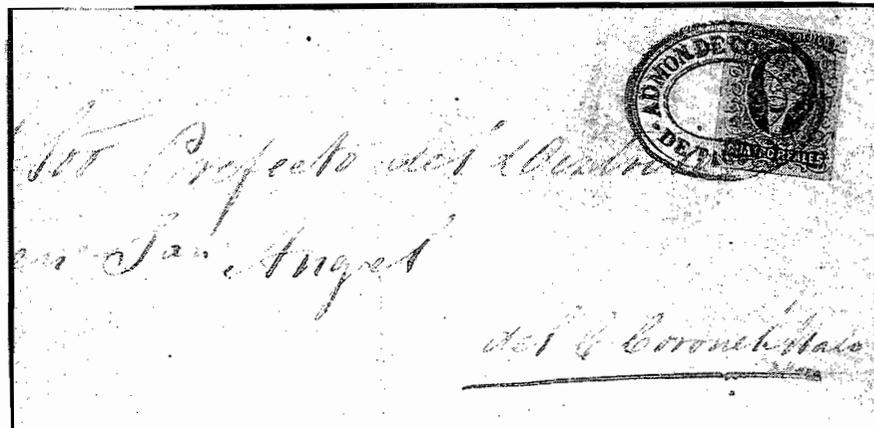
159.- 7 Par vert., negro s/e.- verde. Canc.- oval de Sn. Antonio. B.C. SK40AC FALSA
 (Este matasellos se empezó a usar hasta 1879). S\$3,500

172.- 7 T/3 1r negro s/e.- verde, "usada" en cubierta a MEX, canc.- ovales SK1572 de
 Tacubaya FALSAS S\$1,750



193.- 9 4r negro s/e.- amarillo, reimpresión c/nombres TOLUCA – TESCALTITLAN y
 canc.- borrosa FALSOS. El texto dice que este valor no está registrado en el Cat. NF. Es
 lógico. S\$500

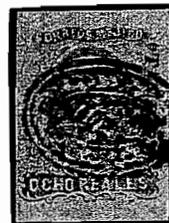
197.- 9b 4r negro s/e.- amarillo, reimpresión, "usado" en cubierta a San Angel. Canc.- oval
 triple circ. "Admón de Tacubaya" FALSA S\$3,500



221.- * 11 8r negro s/e.- pardo, reimpresión, c/"doble nombre" MOR FALSO. S\$120

226.- 11 8 r negro s/e.- pardo, reimpresión, c/Nom. APAM y canc.- lacre SK24 FALSOS
 S\$200

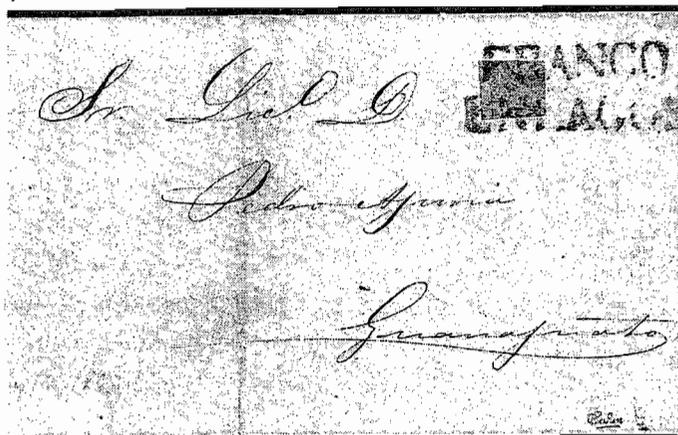
229.- 11 8r negro s/e.- pardo, reimpresión, c/Nom. TAMPICO y canc.- oval ornamentada
 SK1579 FALSOS. S\$400



242.- 12 8r verde s/e.- pardo, reimpresión, c/Nom. LAGOS y canc.- oval SK676 Sn. Juan de Lagos FALSOS. S\$500

244.- 41 8r verde s/e.-pardo, reimpresión, c/Nom.- gótico y canc.- de MEX FALSOS. S\$125 NOTA: Se hicieron bolas con el No. (dice 39) y con el precio.

248.- 12 8r verde s/e.-pardo, "cuarta parte" en cubierta a GTO, canc. 2 líneas "FRANCO EN LAGOS" SK663 FALSA. S\$10,000



249.- 14 y 15, 1r rojo y 2r azul, "usados" en cubierta a SAL (10AGO64). El de 1r c/Nom. MTY FALSO y el 2r s/Nom. Canc.- lineal "FRANCO" SK860B FALSA. (Se usó sólo .en los Sellos Negros). S\$25,000



253.- 16 4r café, "usado" en cubierta a SAL (3AGO64) c/Nom. MTY FALSO. Canc. Lineal (sucia) "FRANCO" SK860B FALSA. La canc. .de caja SK860 también es FALSA. (La fecha julio 3 no .coincide con la de la carta). S\$35,000



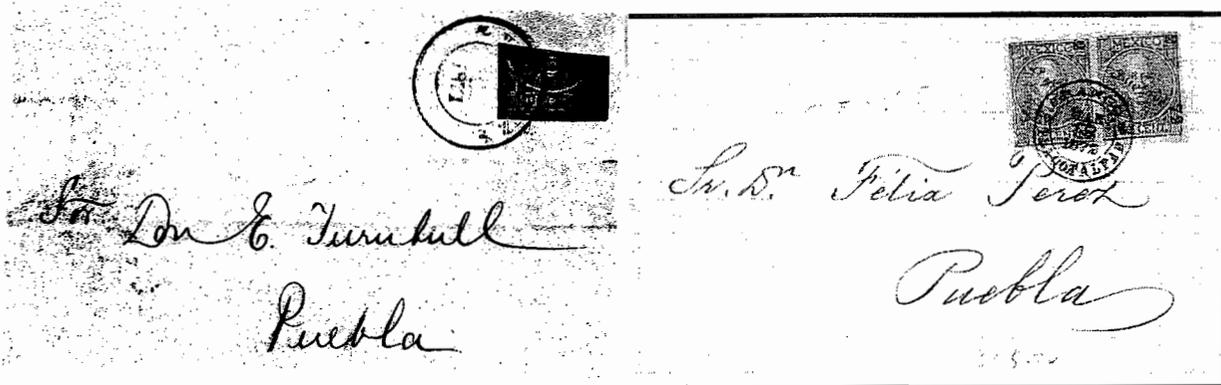
345.- #39 4r rojo, reimpresión, c/Nom- gótico y canc.- circ.-
 -de MEX FALSOS. S\$750
 NOTA: Aquí también se hicieron bolas con el precio, en el
 -supuesto de que es gran rareza.



366.- 51 100c café s/e.- café FALSO. QRO 12-68, canc.- caja
 SK262 FALSA. S\$300



471.- 64 100c negro s/e.- pardo, "bisectado horiz.- usado" en cubierta a PUE. Canc.- circ.-
 de VER SK1756 FALSA. Ningún catálogo registra esta "rareza". S\$4,500
 476.- 72 Par horiz. 12c negro s/e.- verde, usado en cubierta de Tlacotalpan a PUE con
 "Anotado" (2) FALSOS. S\$750



N.- del E.- Colaboración de los Sres. Liera y Pérez Maldonado. El primero indirectamente, por señalar los números de lotes con problemas, en comunicación al segundo, quien cedió en préstamo el catálogo de la subasta para efectuar este estudio, así como comentar lo mismo en otros. La tarea del autor (A.M.S.) consistió en identificar y describir las causas que originan las falsificaciones antes citadas, además de agregar algunas de su cosecha. Pero hay más que se quedan en el tintero, porque son dudosas y a veces una ilustración por más parecida que sea, no sustituye a un examen completo y directo del material falsificado.

* * *

EL CORREO V...-MAIL

El uso de este tipo especial de correo en EE.UU., durante la Segunda Guerra Mundial, se originó como un esfuerzo entre los militares y el Servicio Postal para reducir el espacio en el alto volumen de cartas enviadas por los soldados a sus familiares, amigos y viceversa.

El primer servicio de esta clase se originó en Inglaterra para enviar el correo a sus fuerzas armadas en Medio Oriente. El sistema se implantó por el ejército y el servicio postal americano el 15 de junio de 1942, al estar de acuerdo con las bondades del mismo.

El V Mail consistía en miniaturizar los mensajes o cartas en microfotografías de 16mm. El sistema se basó en el uso de una hoja con espacio para el texto por un lado y como sobre por el otro, las que se adquirían en las oficinas postales y las tiendas de 5 y 10 cts. Para los soldados eran gratuitas.

El usuario escribía su mensaje en el espacio designado e incluía el nombre y dirección suya y la del destinatario. Doblabla y plegaba la hoja, adhería el porte y la depositaba en el correo. Los resultados obtenidos fueron el ahorro de miles de toneladas de carga en los barcos y aviones que transportaban la correspondencia y en su lugar ese espacio se destinaba al envío de materiales de guerra.

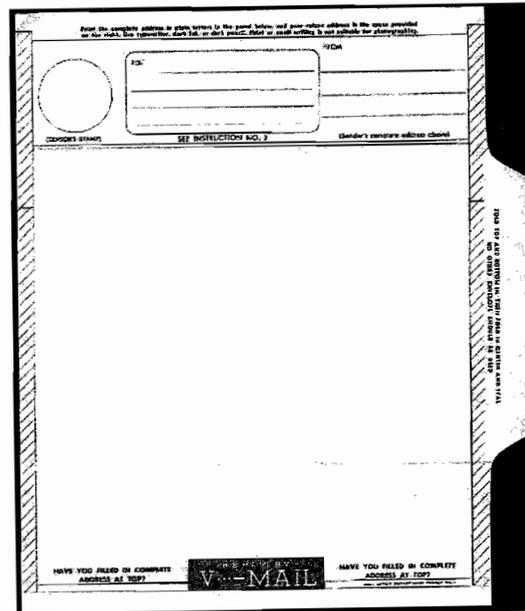
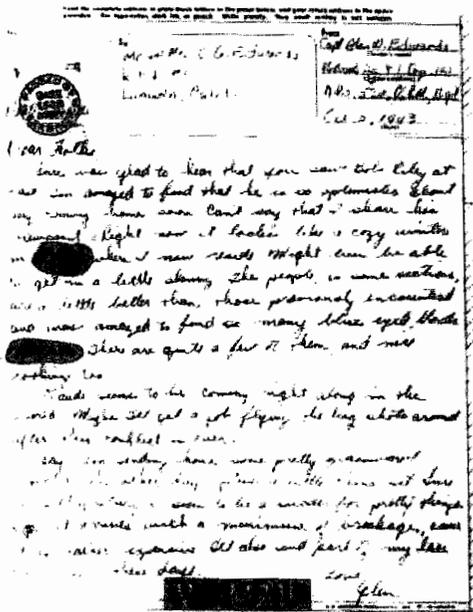
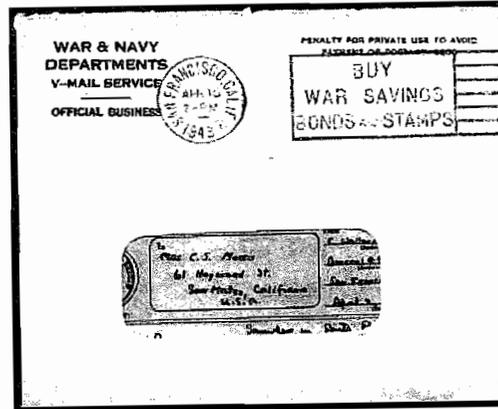
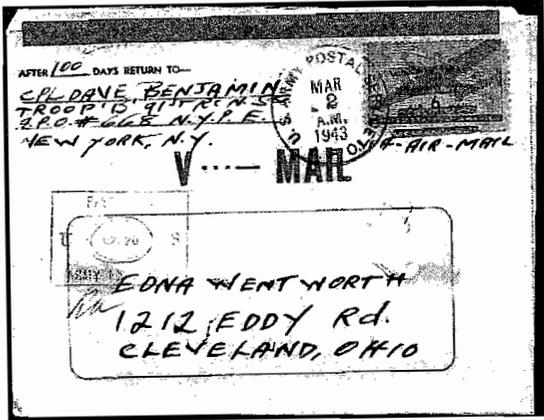
Un solo saco de V Mail ocupaba el espacio de 37 sacos de correo tradicional con 150,000 cartas. El peso se reducía de 2,575 lbs.. a 45.

El procedimiento seguido por el Correo fue el siguiente:

- 1.- Recibía los sobres y los dirigía a los centros o estaciones operativas más cercanas.
- 2.- Las cartas se microfilmaban en dichos centros.
- 3.- Los rollos de negativos microfilmados se enviaban a las estaciones operativas de recepción en el extranjero más cercanas al destino. Una de las más grandes estaciones se estableció en Casablanca, Africa del Norte, en 1943.
- 4.- Las cartas se ampliaban a un $\frac{1}{4}$ del tamaño original y se entregaban por conducto de las unidades militares correspondientes.

Entre junio 15 de 1942 y abril 1º de 1945, más de 556 millones de piezas de Correo V Mail fueron enviadas de E.U. a oficinas militares. 510 millones de piezas fueron recibidas en respuesta,

Por costumbre o repudio a esta medida, la gente siguió usando el correo regular de primera clase. Por ejemplo: en 1944, el personal de la Marina recibió 38 millones de piezas de V Mail, pero por correo regular recibió 272 millones.



- Fig. 1. Carta por V Mail enviada por un soldado, previamente censurada. (con sello rectangular 'Passed By').
- Fig. 2. Cubierta oficial del Depto.de Guerra y Marina conteniendo una carta de este servicio.
- Fig. 3. Carta dirigida a unos familiares o amigos por un oficial, con el sello circular de censura y dos tachaduras por dicho procedimiento.
- Fig. 4. Formato en blanco que se utilizó para el servicio V...-Mail.

N.- del E.- Tema presentado en sesión de Nov./2002 por JORGE VILLARREAL.

LOS FALSOS EN LAS SUBASTAS

■ CAP° 5° (SEGUNDA PARTE) –

El último párrafo de la N.- del E.- en la 1ra. Parte dice: “Pero hay más que quedan en el tintero, porque son dudosas...” y en una 2da.- revisión del material subastado por Afinsa que tiene reproducciones, resultaron otras falsificaciones, sin que signifique esto el tema esté agotado, como sigue:



Lote No.3.- #1 ½ real azul, PUE c/2do.- nombre Tlaxcala y canc.- lineal SK1255 FALSOS. S\$350.

5.- 1ª Par ½ real azul, canc.- oval Polotitlán SK1145 FALSA. S\$1,200

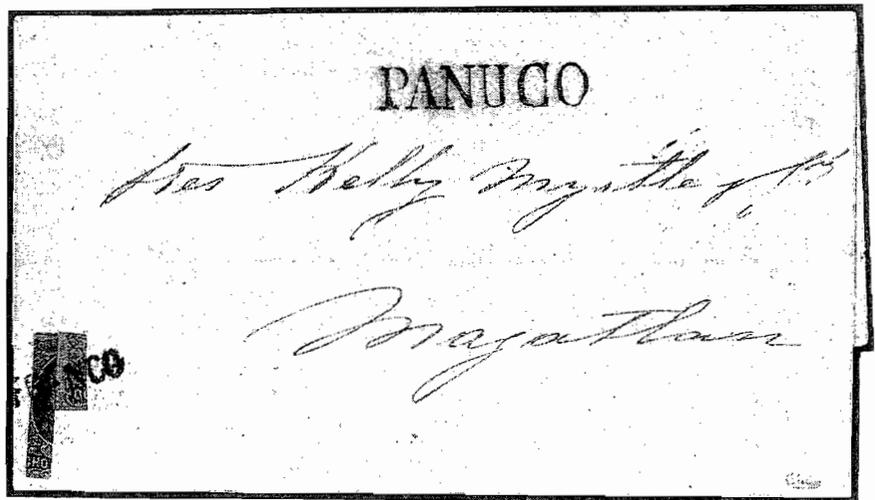
64.- 3d 2r verde en “fgto.”, canc.- oval Polotitlán SK1145 FALSA. S\$1,250

155.- 7 Par 1r negro s/e.- verde, TOL c/2do.- nombre Tescaltitlán FALSOS. S\$850

243.- 12 8r verde s/e.- pardo, reimposición, c/Nom.- gótico MEX y canc.- parrilla FALSOS. (Se hicieron bolas con el No.- que debe ser el 41 y con el precio: \$2,500 si fuera genuino). S\$150

241.- 8r negro s/e.- pardo; una fracc. “octosectada” de 1r (11ª) que no registran, y otra “cuatrisectada” vert. (11b), en cubierta quizás prefilatélica. Pánuco es un pequeño pueblo minero enclavado en una de las laderas de la Sierra Madre Occidental, en los límites de Sinaloa y Durango, a poco más de 100 kms.- de Mazatlán y perteneciente a este distrito.

(En algunos mapas no aparece). La marca PANUCO corresponde al Cat. YB-MZ85, en uso desde 1845 y listada después en el periodo clásico en el Cat. SK con el #773 y no con el - 1597, que incorrectamente describen como Pánuco del Dist° de Tampico. La cancelación lineal “FRANCO” es FALSA, como se puede observar en la ‘O’ que está defectuosa y sucia. La genuina es muy diferente. (Ver SK774). La firma de Calves no es sinónimo de autenticidad, dadas las circunstancias. A.M.S.



11b. 1862 (Jan 22nd). (Tampico). TWO SPLITS entire letter to Mazatlan from Panuco, Tampico District, franked by quadrisectioned 1861 8r black on red brown together with an eighth of an 8r black on red brown tied by straight line ‘FRANCO’ handstamp in black and with straight line ‘PANUCO’ above, Schatzkes 1597. A rare double split franking for 3r rate, no similar example in Koenig collection. Signed Calves. Scott 11b and unlisted.

15.000.-

TERMINOLOGIA FILATELICA

FILATELIA.- Del griego (gr) >filos = amigo y telos = impuesto o tributo > arte o afición a coleccionar sellos de correo o fiscales.

SELLO.- Del latín >sigillum = utensilio para estampar > trozo de papel impreso que se pega a un documento o carta.

TIMBRE.- Del gr >týmpanon = tambor = membrana que trasmite sonido (p.ej.: la del oído) y a través del latín al francés (fr). En su origen: sello que se estampa en documentos. También significa divisa o blasón de una familia o apellido. La frase "A mí mis timbres" en su origen significa orgullo de familia.

ESTAMPILLA.- Del germano antiguo >stampon = comprimir/machacar. Americanismo >sello de correos o fiscal.

SE-TENANT.- Del fr >mantener-se (adj.- posesivo) = tira o múltiple de 2 o más viñetas distintas sin dividir.

TETE BECHE.- Del fr >al revés = par (pareja) con una viñeta o diseño invertido (de cabeza).

BISECTADO.- Timbre cortado en dos partes (mitad horizontal, diagonal o vertical)

CUATRISECTADO.- Idem, en cuatro partes (rectangulares o triangulares)

OCTOSECTADO.- Idem, en ocho partes (en los timbres de 8 reales)

FRACCION.- Timbre cortado en partes (como los antes citados), pero adherido a un fragmento, frente o cubierta entera que tenga una cancelación genuina.

FRAGMENTO.- Trozo o pieza de papel de un sobre o cubierta que contiene uno o varios timbres cancelados, que pueden estar enteros o fraccionados.

CUBIERTA.- Sobre que contiene una carta. Antes de la introducción de los mismos (alrededor de 1840), en un pliego se escribía el mensaje y doblándolo varias veces, en el lado exterior se escribía el nombre y dirección del destinatario, sellándolo generalmente con lacre. Para darle mayor protección y confidencia, muchas personas utilizaban un pliego adicional para anotar estos últimos datos y que servía para cubrir la carta. De esta práctica proviene el término 'cubierta', muy utilizado por los filatélicos puristas.

* * *

EL PILON DEL 'PONY EXPRESS'

Poster colocado en las oficinas de correos -de N. York para anunciar la reducción en -las tarifas, a \$1 por carta de ½ oz. + 10c -del correo oficial, con 2 salidas por semana a S.Fco., que publicó Wells, Fargo & Co. (agentes del P.E.) en julio de 1861, 3 ½ meses antes de su cierre definitivo.

* * *

