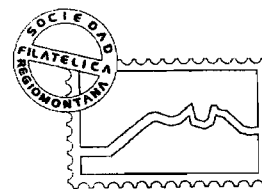


REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Año XII Número 94 Julio – agosto de 2004
Boletín de la SOCIEDAD FILATELICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)
Monterrey, N.L., MÉXICO * * * Fundada en 1941
Página en INTERNET: <http://www.geocities.com/Athens/Pantheon/1985/>

LOS TIPOS Y VARIEDADES DE MÉXICO

■ LA EMISIÓN ‘DISTRITO SUR DE LA BAJA CAL.’ – 1915

FECHA EMISIÓN.- Marzo de 1915, por autoridades partidarias de Maytorena y Villa (convencionistas) en ese territorio.

VIÑETA.- Tipo A54. Rectángulo con medidas variables de 21.6 – 21.9x 25.5 mm., con el mismo fondo – aunque muy disminuido – y sello del coche de Sonora. La otra diferencia es la inscripción con el nombre del distrito.

IMPRESIÓN Y PAPEL.- Los mismos de Sonora, por la imprenta estatal de Hermosillo.

TIRADA.- 200,000 de c/u.- de los valores 1c – 5c y 50,000 de 10c.

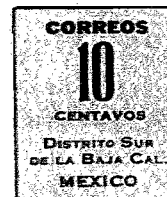
TIPOS.- #401 1c grecas amarillas prácticamente ausentes y sello del coche azul.

#402 2c gris muy pálido y verde seco. #403 5c verde olivo muy pálido y rojo. #404 10c rosa muy pálido y violeta.

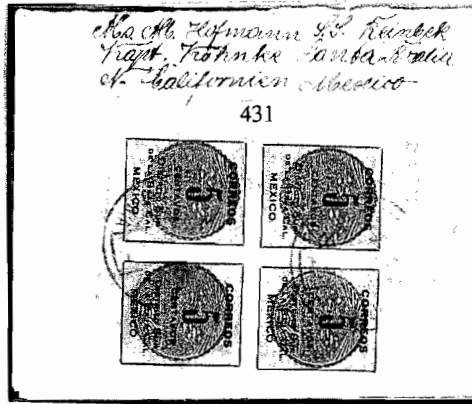


VARIEDADES.- #401var. 1c con ‘A’ alta en ‘LA’; en el 5º timbre de cada fila, en todos los valores. #403var. 5c par tete-beche con cancelaciones del ‘barrilito’. Muy probable ‘de favor’. E\$20 #403^a/var. 5c sin sello del coche y con doble impresión de las grecas (fondo). Muy raro. E\$100 #404^a 10c sin sello del coche.

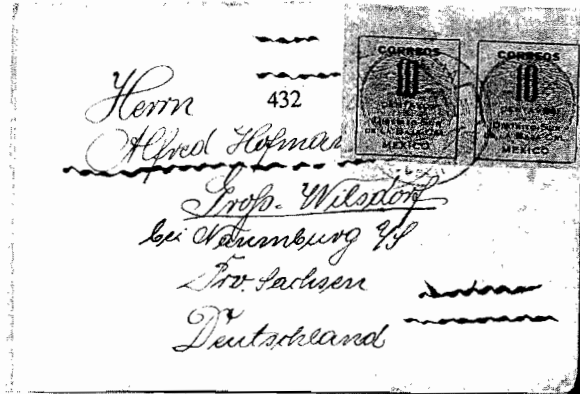
NOTA: Se conocen piezas con perforaciones “privadas”; también con cancelaciones falsas.



CARTAS.- #403 5c
 Bx4 pegado en solapa,
 -en carta de Sta. Rosalía a
 Alemania (14JUN15)
 Muy rara. E\$400



#404 10c Par -uno con
 'A' alta- en carta de
 Sta. Rosalía a Alemania.
 Rara. E\$250



■ LA EMISIÓN 'SELLO DEL YUNQUE' – 1915

FECHA DE EMISIÓN.- Octubre de 1915

VIÑETA.- Tipo A55. Rectángulo con medidas variables de 21.5 – 22x 25.5 mm., con el mismo fondo de grecas, pero con números chicos y sello circular de control diferente, que representa un yunque –símbolo del trabajo- y ornamentos parecidos a los de la moneda que circulaba. La misma tipografía para SONORA y en cambio MEXICO con punto y serifas más destacadas.

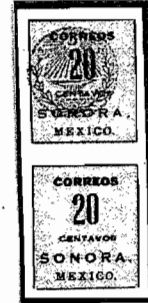
IMPRESIÓN.- Hubo un cambio en el proceso de impresión de cada planilla, ahora la composición de la placa tipográfica fue de 20 unidades, la cual corrió sólo 2 veces por la prensa, los sellos igual.

PAPEL.- El mismo de las dos emisiones anteriores. Sin filigrana, sin perforar y sin goma.

TIPOS.- #405 1c azul pálido y rojo. #406 2c verde pálido y naranja rojizo. #407 5c amarillo pálido y verde. #408 10c azul pálido y rojo. #409 20c amarillo pálido y verde.



VARIEDADES.- #407^a 5c sin sello del yunque. Canc.- 'barrilito' (dúplex) de Hermosillo.
 #409^a 20c sin sello del yunque. #409var. Par con 3 sellos verdes desplazados, canc.
 Hermosillo. E\$150. Nos. 409-409^a 20c Par vert. 'setenant' (viñetas diferentes, pero
 unidas). Uno con sello y el otro sin él. Raro. E\$200



CARTAS.- Nos. 405-409^a
 -en cubierta filatélica con
 -toda la serie, incl.- tira de
 3 del #409 20c con el sello
 -verde desplazado y uno
 -sin sello (409^a). Canc.
 Dúplex Hmo. (15OCT15)
 Rara. E\$400



Nos. 405-409 en cubierta
 -filatélica Regda.- con 2
 -series en pares, dirigida
 a G.J.Vergobbi por él
 -mismo. Cancs.- dúplex
 de Hermosillo (21OCT15)
 Rara. E\$100



NOTA: Se conocen cartas despachadas de Nogales que no son filatélicas y los estimados inician con \$200. La tarifa vigente para una carta ordinaria empezó con 5c y luego a 10c. Impresos o carta abierta (circulares comerciales): 1c. Servicio local: 2c. Certificación: 15c o 20c. Al exterior: 20c.

■ LA EMISIÓN 'YUNQUE CON PLATA'

FECHA EMISIÓN.- Finales de octubre 1915, pero no fue puesta en circulación.

VIÑETA.- La misma de la emisión anterior, con la sobrecarga PLATA con letras gruesas sin serifas, algo toscas, que miden 2x9mm con punto, el cual en ocasiones desaparece.

IMPRESIÓN.- En negro, con placa tipográfica de 20 unidades.

TIPOS.- (2ª Serie) Nos. 410-412. Valores: 1c, 10c y 20c. No se utilizaron los de 2c y 5c.

Ejemplo: #411
10c azul pálido y rojo.



3ª Serie.- #413 50c gris y naranja rojizo pálido.

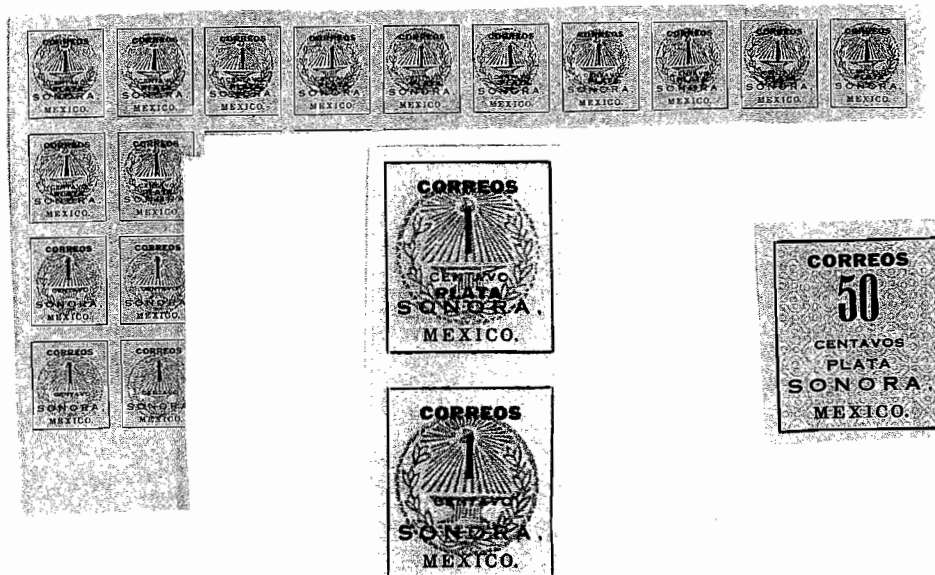
NOTA: Clasifico esta emisión en 3 series porque -el valor de 50c no está sobrecargado, puesto que PLATA tiene la misma tipografía que el resto -del timbre, significando que se formó una nueva placa para imprimirlo.



VARIEDADES.- Nos. 410-410b 1c Hoja de 40, reducida y recortada en 'L' para mostrar en parte 20 copias con PLATA y las otras 20 sin ella. E\$300

#410b/var. Par vert. 1c 'setenant', uno con PLATA sin punto. E\$20

#413ª 50c sin sello naranja del yunque.



CURIOSIDADES.- Esta clasificación es para todo aquel material con defectos que debiendo ser destruido en la imprenta por los supervisores, salió al comercio y le siguió el juego a la corrupción. A cierto material “raro” muchas veces se le concede el beneficio de la duda.

#410/C.- 1c Par vert.- con PLATA invertida. E\$75 (¿?)

Nos. 409, 412/C.- 20 c Bx6, cuatro con PLATA desplazada y dos sin ella. E\$200 (¿?)

#412/C.- 20c con PLATA desplazada a la derecha. E\$10 (¿?)



Col.- de A. MOYA SALDAÑA.

* * *

ERRATA: Queda sin efecto el último párrafo del boletín anterior (Nº 93), referente a los falsos Nos. 396/F de 5c y 398/F de 20c, porque son GENUINOS. Pensarán que ya veo “moros con tranchete” por todos lados, pero el error se debió a que el coleccionista que tiene estas piezas, las presentó como variedades ‘sin sello del coche’ y lo correcto debe ser ‘sin sello del yunque’, las cuales difieren en algunas medidas y tipografía con las primeras. USTEDES DISCULPEN.

