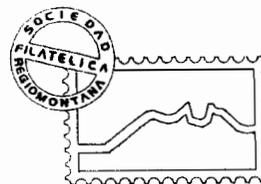


REGIOFIL

LA FILATELIA EN NUEVO LEON



Año XII Número 98 Marzo – Abril de 2005
Boletín de la SOCIEDAD FILATÉLICA REGIOMONTANA (SOFIRREY)
Monterrey, N.L., MÉXICO * * * Fundada en 1941
Página en INTERNET: <http://www.geocities.com/Athens/Pantheon/1985/>

LOS TIPOS Y VARIEDADES DE MÉXICO

■ LA EMISIÓN ‘MAPA Y EDIFICIOS’ – 1915 – 1916

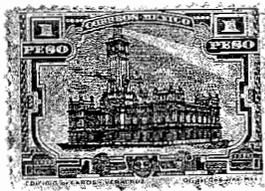
Fechas Emisión.- 1 Nov. 1915 (40c y \$1). 8 abril 1916 (\$5)

Viñetas.- Nos. A63 – A65. 40c Mapa de México, \$1 Faro de Veracruz y \$5 Edificio de Correos (Palacio Postal).

Impresión.- Grabados en hojas de 100 con perf. 12 por la Oficina del Gobierno (pie de imprenta). El valor de 40c fue impreso con 3 placas. El de \$1 con dos: una para el marco y la otra para el centro. El de \$5 igual.

Papel.- Mediano y tramado.

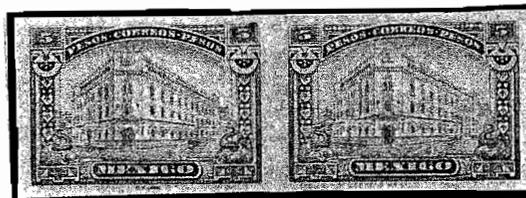
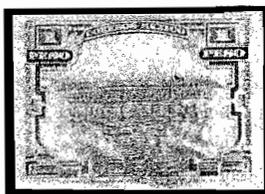
Tipos.- #512 40c verde grisáceo. #513 \$1 café en tonos y negro. #514 \$5 clarete y ultra.



Variedades.- #513var. \$1 imperforado c/centro invertido y desplazado. (Desperdicio de imprenta) E\$20

#513var. \$1 par horizontal imperf.- filatélico. E\$30

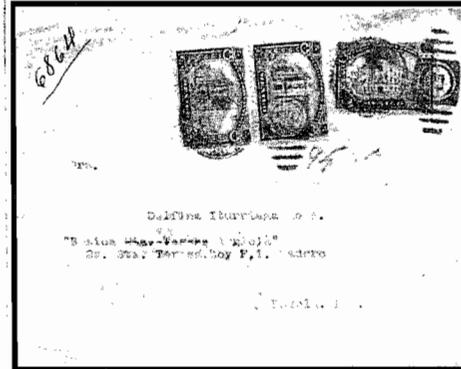
#514var. \$5 par horiz.- imperforado filatélico. E\$60



- NOTAS: 1) Se conocen pruebas de dado en cartulina de los 3 valores y son raras.
 2) Existen pruebas imperforadas en varios colores de c/u.- de estos números. E\$15 c/u.
 3) También existen c/resello MUESTRA (1.5 x 12.5mm). E\$30
 4) Existen desperdicios de imprenta (imperfs.- c/centro invertido) con perforaciones FALSAS.

Usados en Carta.

#514 Par y sencillo (3) de \$5 en cubierta Certif.- de México, DF., a Puebla (4DIC16). Pieza rara del periodo inflacionario. E\$500



2ª Serie 'OFICIALES' – 1915 – 1916
 (Nos. O98 – O100. Valores: 40c, \$1 y \$5)
 #O99 \$1 café y negro.
 Ejemplo de esta serie.



■ LA EMISIÓN CON RESELLO DE LA "CORBATA" – 1916

Fechas de Emisión.- 20 marzo 1916. En un principio se emitieron sólo los valores de 5c y 10c con el resello hacia abajo. En junio 1º se usaron para la 2ª Clase (impresos) y 5ª Clase (paquetes postales). El 1º de septiembre se autorizó el uso general de todos los valores (1c - \$5) con este resello. En los meses anteriores hubo mucha especulación y manipulación de Hinojosa con esta emisión en la ventanilla filatélica y a través de sus agentes revendedores: Favela y E. Aguirre.

Viñeta.- Formato irregular de volutas que semeja una corbata de moño, con una franja central que dice: 'G. P. DE M.' (Gobierno Povisional de México). Este formato se tomó con las adaptaciones correspondientes, de una parte del dado que se usó en la emisión de 1895 (viñeta A24 de 'La Maquinita').

Impresión.- Grabada en 3 colores: rojo, azul y negro. En posición vertical leyendo hacia arriba. En los 3 valores altos está en posición horizontal.

Tipos.- 8ª Serie de la emisión de 1903 'Aguilitas'

#515 5c naranja c/SC azul.
 Impresión especial (filatélica)
 NOTA: Existe también con la SC invertida (hacia abajo) y es muy rara.



9ª Serie de la emisión 1899 'Aguilitas'

#516 15c lavanda y clarete
c/SC azul. Impresión especial
(filatélica)



9ª Serie de la emisión 'Centenario'

(Nos. 517 – 527. Valores: 1c - \$5)

#521 5c naranja

c/SC azul.

Ejemplo de esta serie.

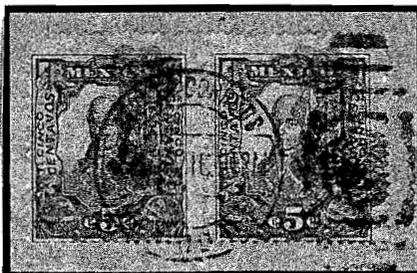
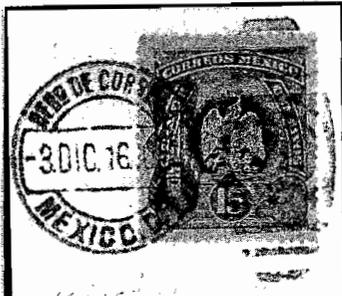


Variedades.

#516 15c en fragmento. Muy raro usado. C/Certif. MEPSI. E\$430

#521ª Par de 5c c/doble SC hacia abajo en fgto. Muy raro usado. C/Cert. MEPSI. E\$300

#521var. Par de 5c c/SC hacia abajo. Una desplazada a la izq. ÚNICO par conocido. E\$250



#521var. 5c c/SC hacia abajo. Primera impresión. E\$1

#523var. 15c "Prueba" de color (rojo) c/SC hacia arriba (normal). E\$25

#523var. 15c Ídem c/SC hacia abajo. E\$30

#526var. \$1 c/SC filatélica invertida. Igual existe en los valores de 50c y \$5. E\$50



NOTAS: 1) En todos los valores existen "pruebas" manipuladas. En algunas se utilizaron los colores café y verde, además de los 3 colores emitidos.

2) En los complementarios (Nos. J1 – J5) de 1908 también se hicieron "pruebas" en 2 colores: negro y azul claro. Existe una serie de cada color y son raros, según Follansbee. E\$50 por ejemplar.

10ª Serie de la emisión 1899 ‘Aguilitas’
‘OFICIAL’ con “Corbata”

#O101 \$5 carmín y negro. SC en rojo.
Impresión especial
(filatélica)
(Tirada de 50 copias)



10ª Serie del ‘Centenario’

‘OFICIALES’ con “corbata”

(Nos. O102 – O112. Valores: 1c - \$5)
#O106 5c naranja c/SC azul.
Ejemplo de esta serie filatélica.



- NOTAS: 1) El #O102 de 1c existe con SC en azul. (“Prueba”). E\$25
2) Existen FALSOS de esta serie, particularmente de los Nos. O110 y O112
3) Cuando no aparecen precios estimados (E\$), es porque están en el Scott.
4) Las cubiertas y otras piezas raras que no están en el catálogo y no tienen –
precio, es porque pertenecen a colecciones que no han salido a subasta en
los últimos años.

Col.- de A. MOYA SALDAÑA.

* * *

NO-VE-DADES

Por J. L. ÁLVAREZ A.

El país que actualmente ha hecho más innovaciones en la impresión de sus timbres es sin duda SUIZA.

En el año 2000 puso a la venta un timbre tejido con fibras de hilos de color. El año pasado emitió uno que al rascarlo suelta un aroma de chocolate, y en este año (2004) acaba de imprimir un timbre sobre una fina tira de madera.

Vamos a ver que otra cosa se les ocurre en el futuro.

* * *